

خامنئي يثبت دور رفسنجاني في القوات المسلحة

إيران تبدأ الغزى مع الشرق والغرب

لندن - الشرق الأوسط - طهران - وكالات الأنباء:

صدرت أمس عن طهران الوثيقة تؤكد ما كتبت في نشرتيه والشرق الأوسط في عهدها لهُوم الثلاثاء الماضي حول أمرين مهمين، هما: المصالحة إن نبدأ إيران ما بعد الخميني مرحلة غزل وتودع مع عواصم غربية ومع الاتحاد السوفياتي، والأس الثاني هو محاولة تجميع كافة الأطراف المتنافسة وتاجيل الصراع على السلطة والغزو في ما بينها. وصدرت هذه الوثيقة في وقت فيه الرئيس على هامش مؤتمر دولي في كارتهنيس رفسنجاني في قيادة الاتحاد المسحقة، ولوحظ أنها أيضاً صدرت عن الرئيس الإيراني،

وعن رئيس البرلمان عن أكبر هاشمي رفسنجاني، وعن دبلوماسيين أجانب في طهران:

ففي صعيد احتمال فتح صفحة جديدة
مع دول عربية ومع الاتحاد السوفياتي، قال
الرفسنجاني في مؤتمر صحفي اعتبره
الجميع من أجل مستقبل إيران.

تعزيز علاقاتكم مع جارككم الشمالية
دبلوماسي آخر هنا يعتقد ان تمسككم
بالثقة (ص ٢)

المؤمنين أو إلى بيان تفكيره في هذه القضية، أما أيضا أفكاره بشأن إيجابي الحسين العلاقات مع الاتحاد السوفياتي وأرائه القيام بزيارة إلى موسكو خلال الشهر الحالي.

وكان فرسجاني يفتق بذلك على ما سبق له أن أشار إليه، في المؤتمر الصحفي ذاته، من أن الحسيني كان قبيل وفاته قد بحث على تحسين العلاقات بين طهران وموسكو. وفي هذا السياق فإن فرسجاني نسب إلى الحسيني قوله قبل وفاته: «حاولوا

**اردبيلي او مشكيني
ينافس رفسنجاني
في انتخابات الرئاسة**

بيروت - الشرق الأوسط:
قالت مصادر لبنانية وثيقة الصلة
بالأوضاع الإسرائيلية أن مناسف وشفي
مجلس الشورى الأيراني مشي
لتحقيق الإفراج عن رهائننا فيمكنكم حينئذ
أن يتبنوا مساعداً لتحقيق الإفراج عن
رهائنهم.
وتدريخ وفستجاني في المؤتمر الصحفي
أيضاً إلى علاقات إيران مع دول المنطقة.

مشير إلى الحرية الإيرانية في تحصيلها،
وقال في هذا الخصوص: «مهدفنا هو تعزيز
العلاقات والتعايش السلمي معهم، وعن
الحد من العراق قال إن الحرب لم
تسعد بعد، ونحن نؤمن في وضع نهاية
الحصار عنه من المبكّر الحديث

لها. وأضاف: «إن حالة الأحارب والاسلام
عن حسم التجاذبات التي بدلت تكله في
إيران أن أعقاب وفاة الخميني»
من جهة أخرى قالت المصادر أن
التصريحات الأخيرة التي أدلى بها السفير
الأمريكي في بيروت جون مكراي والتي
لعب دورا فاسحا في قيادة القوات المسلحة

تقدمت فيها سياسة سورية في لبنان أدت الى وقف جهود كانت تقوم بها دمشق لدى طهارة اللاجئ عن الرعايا الاميركيين المحتجزين في لبنان. وكانت دمشق قد اشارت بموضوع

بيقي فيه.
كذلك صدرت اشارة اخرى عن الرئيس
خامنئي عززت الاعتقاد القائل بأن صراع

رسالة للملك حسين
من عذرات

عمان - إتحاف : أفاد مصدر رسمي في عمان أن العامل الاردني الملك حسين تلقى رسالة من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في الوقت نفسه نسبت وكالة «رويترز» الى دبلوماسيين اجانب في طهران قولهم أن لعبة الموازنة والمناقشة قد تستنفد جهودا كبرى من القيادة الابنية في المستقبل.

واوضح المصدر ان الرسالة تتدرج في

العربي الثالثة التي شكلتها القعة الطارئة
في الدار البيضاء محادثات في دمشق مع
الرئيس السوري حافظ الأسد وكبار
الخميين.

السوريين نتيجة محادثات ماثلة في بغداد مع الرئيس صدام حسين وكبار المسؤولين في إطار تهئية الاجواء للشروع في تسوية للامّة اللبنانية تتفقوا لتجديد الديمقراطية

التفريق في الوسط في القسريون البريطاني

وزير الخارجية السعودي الأمير سعود
الفيصل ووزير الخارجية المغربي السيد
عبد اللطيف الفيلالي ووزير الخارجية

اتفاق «أوبك»

وتحفظ الكويت و
قينا - والشرق الأوسط من ولند ال

تحفظت الكويت والإمارات العربية
الوزاري لمنظمة «أوبك» ووقع عليه
الشيخ علي خليفة الصباح

لغدن - والشرق الأوسط:
أمانة - أمانة العامة للتعليم في قناة

والصورة التي سيعرضها البرنامج هي
صورة التقطت خلال زيارة الرئيس

التلفزيون البريطاني المستقلة (أي.تي.في) جريدة «الشروق الأوسط» في الجانب معصية من الصحف البريطانية وصحيفة

«ميرالد تريبيون» الأمريكية لعرض
مفتحتها الاولى في برنامج تيليزوني
ويبدو مسجون الزئامج الذي سيثبت في

شهر سبتيمبر (أيلول) المقتل، حول كيفية استخدام الصحف الكبرى للصورة الخيرية، وكيفية تناولها للتعليق الذي ينشر

مع الصورة، وهذا الاختلاف في تعامل الصحف مع الصورة القلبية ولأسلوب كل صحيفة من الصحف التي سيجري التعليق التالي، ومواعيد أخرى ننظر...

ميجائيل جورباتشوف ينظر الى ساعته بينما رئيسة الوزراء البريطانية تحدث الى الصحافة. في الساعة السادسة من المساء.

وصف الوزير العراقي السيد عصا الجبلي الاثقال له والشرق الاسلامي بان ارجلهم ورجلهم احمقوا الاكل افي

الدعوى...

عبرها في الترسيم، في المقابل على
الصورة.

الخصائص العام من راسم الصور في
لكن بعد جلسة المباحثات بينهما أسس.

وقد وقع وزراء الدول المنتجة للنفط

السعودية ريل • الكويت ١٠ فلس • الإمارات ٢٠٠ درهم • عمان ٢٠٠ بيزة • قطر ٢٠٠ ريال • العراق ١٥٠ فلس

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

فكرة

تسأل الناس وهم يقرأون أسماء الاعلاميين الذين تالوا اوسمة وينتشر في يوم الاعلاميين في مصر اسم الصحفي الكبير جلال الدين الجملصي.. ام اننا اكتفينا بالانعام على بعض تلامذته، وراينا ان الانعام على التلميذ هو تكريم للاستاذ؟

كان جلال الجملصي رائدا من رواد الصحافة العربية في مصر، وكان استاذاً لكثير من الشبان الذين بزوا في عالم الصحافة ووصلوا الى اكبر المناصب فيها، وكان عموده، ودفن في الوفاء، هو سوطيليب ظهور الفاسدين والمستغلين، والمستبدين، ولا تخاف ان وزارة الاعلام شنت اسمه الا اذا كان كبار موظفيها يجهلون القراءة والكتابة. او انه فقد اهليته للوسام لانه كان ينتقد الحكم والناس الكبير، وكل واحد منهم ذات مصونة لا تمس، والا اذا كانت الاوسمة والتبليغات قاصرة على اعضاء الحزب الوطني، ولكني لا اعرف ان لرحوم احمد يوسف كبير مصوري اخبار اليوم والمصور العالمي صورة معارضة لأي حاكم من الحكام، كان رسم الوزير وهو نائم في مقعده او رسمه وهو يخرج لسفنه للمعارضين؟

ثم ذهلت عندما جاء هـ يونيو ولم تقدم وزارة الخارجية طلب الانعام على الرجل الذين لهم فضل كبير في عودة طليبا الى مصر، وفي تحرير آخر حرة رمل من الاحتلال الاسرائيلي الذي اذل كرامتنا وملأنا باللعن اربعة وعشرين عاما. ان احدا منهم ارفع نفسه في العمل الى ان مات وهو الدكتور وحيد رافق، وتابهم كاد ينفق بصره الذي افسده في البحث والدراس والاطلاع حتى وصل الى الحقائق والاسناد التي تلتصق من مصر طليبا، ثم هؤلاء المستبدات والخدماء الذين هبوا وانقسموا لخدمة هذه القضية والحصول على مستنداتها وقدموا المذكرات التي كانت مخففة للقانونيين في العلم.. لم نقترب في ان نخطي واحدا منهم وسما او نبشأنه، بل ولا خطونا شكر..

والغريب ان وزارة الخارجية الامريكية ارسلت خطبا تشيد بهذه الجهود الجبارة. اما نحن الذين هللنا لانتمنا طليبا لم نذكر الذين صنعوا، والذين سهروا الليالي يحدون المذكرات والمستندات والوثائق وايضا ما بان لا شكر على واجب..

دع لي حال جلال الجملصي الخارجية لانها لم تطلب الانعام باوسمة وشانين على الذين كانوا السبب في نكبة هـ يونيو.. ولعلها اعتقت بعقاب الذين كان لهم فضل استعادة آخر قطعة ارض فقدناها في هـ يونيو!

تشديد على عقد المؤتمر الدولي للسلام

اعتراف الديمقراطي الاشتراكي بمنظمة التحرير ينذر بتحولت في الساحة الامامية

العدل الاماني السابق، الذي خلف المستشار الاماني السابق في البري في هذا المنصب، ويستعد الحزب لدخول معركة الانتخابات العامة التي تجري في المانيا الغربية في اواخر عام ١٩٩٠ المقبل. وبقيام الحزب في الحصول على الغالبية اللازمة للعودة الى الحكم في بون. وتكتسب الخطوة الأخيرة التي اتخذها الحزب الديمقراطي الاشتراكي أهمية واضحة بسبب العلاقات الوثيقة التي تربط حزب العمل الاسرائيلي في اطار الاشتراكية الدولية، التي تشارك فيها منظمة التحرير الفلسطينية بصورة شبه رسمية.

وقد اصدر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بون بياناً رغب فيه بالخطوة التي اعطتها الحزب الديمقراطي الاشتراكي بالاعتراف بالنظام، كما ابدى ممثل المنظمة في بون بالنسبة عبد الله افندي ليهذه المبادرة التي تضع الامور في نصاها الصحيح، ودعا الحكومة الاتحادية الى الاعتراف بالنظام رسمياً، والى دعوة رئيس الدولة الفلسطينية ياسر عرفات لزيارة لمانيا الاتحادية، كما فعلت فرنسا مؤخرًا.

المخابرات الإيطالية تحقق في اختفاء السفير الاتيوي

روما - كونا: ذكر امس ان المخابرات العسكرية الإيطالية (سيزمي) تحقق في قضية اختفاء سفير اثيوبيا لدى إيطاليا تشفاي عيودي الذي اختفى منذ خمسة ايام في ظروف غامضة في روما.

وتخفى السلطات الإيطالية ان تكون عليه حرب السفر منظمة قصد القاء القبض عليه واقتياده الى اثيوبيا سيما وان كان احد اعضاء سلاح الجو الاثيوبيين قبل تعيينه سفيراً في إيطاليا عام ١٩٨٤ وهناك اشتباه بعلاقة وثيقة له بمحاولة الانقلاب الأخيرة في اثيوبيا التي قادها قائد سلاح الجو وجميعهم زملاء واصدقاء للسفير المفقود.

ولم تعرف تفاصيل عملية اختفاء السفير وما اذا كان قد اختفى طوعاً ام اكره مع ذلك وما اذا كان قرر الهرب لوحده او مع عائلته من روما.

السياسة

ممثل عائلي كبير في ارقى احياء منتصف مدينة لندن. ثم تجديد هذا البيت العائلي الرابع طبقاً لآراء السيدات العالمة. ويتكون المنزل من خمس غرف للنوم مزودة بأربعة حمامات وغرفة المائدة وحجرة استقبال واسعة. هذا بالإضافة الى حديقة السطح (روف جاردن) وحديقة خلفية. واجهة المنزل تطل على ميدان حدائق جميلة - المنزل مزود بجميع اجهزة المنزل الكهربائية وكذلك الجراج الخاص بركب المصير. ولا بد من رؤية هذا المنزل الرابع حتى تدرك الفرصة الاستثمارية الهائلة.

وتقبل العروض الشرائية لهذا العقار الكامل والمتكامل في حدود مبلغ ١٠٠٠٠٠ جنيه استرليني فقط او ما يوازي هذا المبلغ باء عملة اوروبية. وللحصول على التفاصيل ارجاء الاتصال بالبريد الالكتروني:

بـ «مجموعة الدلتا المالية» - بريطانيا السيد / سامي علي الدين - المدير العام
Tel: 0273 735598
او Fax: 01 931 7868
ولدينا مجموعة شقق للبيع بأسعار معقولة وتقدم التمويل اللازم للشراء.

واينبرجر لـ الشرق الأوسط عن شؤون المنطقة: لا أعتقد بوجود معتدلين في القيادة الايرانية على ورثة الخميني أن يثبتوا أولاً حصول تفسير



وزير الدفاع الأمريكي السابق كاسبار واينبرجر خلال حديثه لـ «الشرق الأوسط».



هاشمي رفسنجاني

واشنطن - الشرق الأوسط - من محمد صادق: وصف كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الأمريكي السابق وفاة الزعيم الايراني الخميني بأنها تطور مهم بالغ الأهمية في المنطقة، لما قد يترتب عليها من أحداث وتطورات سواء على صعيد الوضع الداخلي في إيران او على صعيد علاقاتها مع الدول الأخرى.

وقال في حديث خاص لـ «الشرق الأوسط» من المهم جداً لإيران ومن مصلحة إيران ان تكون لها علاقات حسنة مع جيرانها ومع الغرب. وأضاف: ان القيادة في إيران ربما تحلوا السعي لاقامة علاقات حسنة مع الآخرين.

وعن رأيه في اختيار علي خامنئي زعيماً لإيران بعد الخميني وما اذا كان يتمتع بالسلطة الكافية قال: اننا في حاجة الى بعض الوقت قبل القول انه يمتلك السلطة او لا. وربما هناك قلة في إيران ممن لديهم السلطة التي كانت لدى الخميني.

وعن المتوقع بعد غياب الخميني لجهة من سيتولى زمام السلطة فعليه وانعكاسات ذلك على علاقات إيران الخارجية قال: ان الفترة المقبلة ستكون فترة من عدم الاستقرار وستستمر بالصراع على السلطة بين الفئات والمجموعات هناك.

وأوضح انه لم يرحب بالآتي، ان وفاة الخميني وفرت الفرصة لتحسين علاقات إيران مع دول العالم، رغم ان ما حصل في مركز القيادة في إيران يستدعي القول ان التغيير افراداً في إيران يؤدي الى تحسين علاقات إيران الخارجية وسياساتها. من المهم جداً لإيران ان تكون لديها علاقات حسنة مع جيرانها ومع الغرب.

وأضاف: انني اعتقد انهم في القيادة الايرانية ربما يحاولون ذلك، ولكن عليهم من جانبهم أولاً القيام بالكثير من العمل. ستكون غلطة كبرى منا جميعاً اذا

يعرفون كم كانت الحرب مدمرة ومكلفة، ومن هنا فان استخدام أسلحة امريكية اساساً للصديقتين يرضي القبول ان القيادة الايرانية لا بد وان تحسن علاقات بلادها مع جيرانها ومع دول العالم، ولا بد ان يتبعوا طريق الاعتدال. الا انه لم يكن هناك من منطق في سياسات إيران منذ مجيء الخميني الى السلطة.

وعن موقفه ورأيه في معارضة إسرائيل ومؤيديها في الولايات المتحدة لبيع الدول العربية أسلحة امريكية قال: ان ما اقوله باستمرار هو ان العرب يريدون شراء السلاح من طائرات او دبابات او قطع بحرية للدفاع عن انفسهم وحماية ارضهم، ثم اننا اذا اعطيناهم كل ما يريدون دون تغييرنا على ضمانات كاملة بانهم هم قد تغيروا أولاً، فمثلاً عليهم اطلاق الرصاصات للغربيين في لبنان حالاً والتخلي عن كل الاعمال اللامعقولة التي يقومون بها مثل ادانة دول العالم واطلاق الاحكام بالاعدام (حالة سلمان رشدي) والدعوة الى القتل.

وأضاف: يجدر بهم القيام بعمل واضح جداً وبشكل جذري يؤكد وعدهم مؤشراً على انهم تغيروا، وحتى هذه اللحظة يبدو انهم سيحاولون الحصول على علاقات افضل مع الآخرين دون ان يغيروا ما بأنفسهم وهذا امر مستحيل، ان علي الايرانيين ان يغيروا موقفهم بالكامل من الدول الاخرى، واذا حصل هذا فانه سيكون امراً جيداً، لكننا لا نرى شيئاً من ذلك حتى الآن.

وقال: لا اعتقد بوجود ايرانيين معتدلين يرايون على قيد الحياة، او في القيادة الايرانية، ربما في القيادة بقرنين او يريدون التوجه نحو الاعتدال، او التغيير بان يصبحوا معتدلين، الا انه ما في احد في مركز القوة عمل تحت قيادة الخميني يمكن تصنيفه معتدلاً مثل رفسنجاني او غيره، كلهم يتكئون العداء

بيروت تنشغل بتفسير التصريحات الأخيرة للسفير الأمريكي

واشنطن تسمى لاستعادة قدرتها على التأثير في لبنان وتمهد الاجواء للقيام بوساطة بين دمشق وبيروت

بيروت - واشنطن - الشرق الأوسط: تباهت امس الاوساط الرسمية والقيادية في لبنان اهتمامها بالتصريحات الأخيرة للسفير الأمريكي في بيروت جون مكاري والذي عا فيها سورية وحلفاءه اللبنانيين الى اجراء حوار مع حكومة العداء ميشال عون وضمتها انتقادات للسياسة السورية في لبنان. واقرت مصادر عدة ان اعتقادها ان مكاري يحاول تهئية الاجواء لوساطة امريكية بين دمشق وبيروت وعون وكان رئيس الحكومة لوكية الدكتور سليم الحص قد انتقد هذه التصريحات وتوعد ان لا تنكس سلباً على الجبهة المبدولة لحل الأزمة اللبنانية.



العماد ميشال عون

يتمتع للولايات المتحدة العودة الى دور الوسيط حتى ولو كانت مهمة وساطتها مواكبة للجهود العربية.

وقالت المصادر اننا اذا توقف اطلاق النار الآن، فاستاطعة كل من الأطراف التحدث عن تحقيق نجاح. وأضاف: ان دمشق تستطيع القول ان دعوة عون الى اجراء الحوار السورية من لبنان لم تلق تجاوباً عربياً جامعياً ولم تظهر في مقررات قمة الدار البيضاء. وقالت ان الحكومة عون تستطيع في الاخرى القول ان المواجهة العسكرية المكثفة ادت الى اعادة الملف اللبناني الى الموقع المتقدم في الاولويات العربية والدولية وطرحته للمرة الاولى في صورة علنية داخل القمة العربية موضوع انتساب القوات السورية من لبنان. ورايات المصادر ان حكومة الرئيس الحص تستطيع القول ان المادالات بشأن الأزمة اللبنانية لم تنحصر في المواجهة العسكرية بين قوات عون والجيش السوري بل تخطتها الى جوهر الأزمة اي الخلاف بين اللبنانيين حول الصلاحيات الدستورية واعادة توزيع

السلطات. ورايات مصادر اخرى ان الميليشيات لم تخرج راجحة من المواجهة الأخيرة فهي لم تلعب دوراً بارزاً في المواجهات العسكرية التي حصلت، هذا عدا ان الولايات المتحدة ومعها دول كثيرة اخرى تعتبر ان اي حل نهائي يجب ان يضمن حل الميليشيات.

وأضافت ان تصريحات مكاري تمثل في الواقع نوعاً من التذكير بما اصطلح على تسميته في لبنان بالخطوط الحمراء اي عدم جواز حسم الصراع بالوسائل العسكرية. ورايات ان هذا التوازن الذي لا يسمح لأطراف النزاع بتحقيق اي انتصارات كاملة هو الذي

في واشنطن قالت مصادر مطلعة

بمصر الى بيروت



مكة ١ معاً الى الصلح

الحلقة الخامسة

هذا الملف

صادف يوم الاثنين الماضي (٨٩/٦/٥) العشرين لحرب الخامس من يونيو (حزيران) التي تعرف بـ «حرب الأيام الستة» والتي اندلعت صباح يوم الاثنين ١٩٦٧/٦/٥ هذا الملف الذي بدأت والشرق الأوسط نشره على حلقات اعتباراً من يوم الذكرى يتضمن ذكريات وانطباعات عدد من الذين عاشوا تلك الحرب سواء كانوا في مواقع مسؤولية لمهم من مهام الدراسة، في الاقطار العربية، أو في دول غير عربية. ومن المهم التوضيح هنا أن الاسئلة التي وضعتها والشرق الأوسط لتكون اجاباتها مادة هذا الملف، لم يقصد منها أن تتعرض إلى اسباب الحرب، أو تحليل نتائجها، بقدر ما قصد منها إثارة الذكريات وتذكير المشاعر التي مر بها الجييون عن الاسئلة، خلال أيام الحرب، ورغم ذلك راينا أن نحافظ على روح بعض الاجابات التي خرجت عن السياق العام للاسئلة، وذلك من منطلق التحريض على الرد والتعقيب ضمن حدود المنهجية العلمية والموضوعية.

وقد حرصنا على توجيه الاسئلة إلى أكبر عدد ممكن من الشخصيات العربية ومن أعمار مختلفة، وبين الذين أجابوا عن اسئلة الملف من كانوا مشاركين في صنع القرار في اقطارهم يوم اندلعت الحرب، ومنهم من هم في مواقع مسؤولية كبيرة هذه الأيام، ومنهم من هم مهنيون متخصصون، والغرض من هذا التنوع هو التنوع في حد ذاته بما يضفي على مادة الملف كنهاً تبعدها عن الرتابة.

تبقى الإشارة إلى أن السيد محمد المصمودي، الذي كان وزير خارجية تونس في تلك الفترة، خص والشرق الأوسط بذكرات مطولة عن تلك الحرب سوف ننشرها بعد الانتهاء من نشر مجموعة الاجابات التي نشط الزلاء في مكتب والشرق الأوسط في الحصول عليها.

اسئلة الملف

فيما يلي نص الاسئلة التي وجهتها والشرق الأوسط حول يوم الخامس من يونيو (حزيران) عام ١٩٦٧ إلى عدد من الشخصيات العربية:

- ١- اين كنت في ذلك اليوم؟ كم كان عمرك؟ وما هو المنصب الذي كنت تشغله؟
- ٢- كيف استقبلت انباء ذلك اليوم، وكيف تتذكر نظير مشاعرك سلباً وإيجاباً...
- ٣- هل تذكر واقعة شخصية حدثت في ذلك اليوم وارتبطت في ذاكرتك؟

ملف الشرق الأوسط

٢٢ عاماً على الخامس من يونيو "حزيران" ١٩٦٧

ذكرياتي عن حرب الأيام الستة



تونس

إسرائيل القوي أطلقت لحيث منذ ذلك اليوم الصارم واحتجاً

محرمود الشابي تأملت للهزيمة لكنني ضحكت طويلاً على سلوك الاذاعات

عبد الوهاب الباهي هربنا من المعركة وظهرنا في مظاهرات ضد إسرائيل

محمد الهادي الخالي اضطررنا في الاذاعة والتلفزة الى اجراء عملية انتقاء حذرة لبنه من صور واردة من وكالات الانباء والتلفزيون العالمية

مدى فداحة هول هذه الحرب الخاطفة الاسرائيلية على الامة العربية، فقامت القذافي الشعبية في شوارع العاصمة، وكان مقر الاذاعة والتلفزة التونسية يقع في حي (الغابات) الذي تقطعه جالية كبرى من اليهود، فاحتشدت مظاهرة عارمة، حاولت فيه مجموعة المتظاهرين القاضين احتكام دار الاذاعة والتلفزة، ولكن قوات الامن تصدت لهم واندلج حريقاً عازلاً بين الدارين المتظاهرين، ولم يهدأ الوضع الا في المساء بعد تدخلات حازمة قوات الشرطة والحرس الوطني، وزدنا حذراً في طريقة تغطية أحداث ما يجري من معارك جبهات القتال، واضطررنا إلى اجراء عملية انتقاء شديدة على الاشرطة المصورة للاربعين وكالات التلفزيون العالمية التي امدت في اظهار الخسائر العربية وتصوير عمليات هرب واكساد الاسلحة والاذنية التي خلفها الجيش المصري عندما فاجأته الطائرات واليهب الاسرائيلية الغادرة، ذلك أبرز ما انتكره عن ذلك اليوم المشؤوم في تاريخ الحرب العربية الاسرائيلية غير المتكافئة، عسكرياً واعلامياً وكان عمري وقتها ٣٧ سنة وفي أواسط شباط ١٩٦٧ الاعلامية بعد أكثر من ١٥ سنة من انقضاء مهنة المتاعب في الصحافة الكويتية ثم مصر والمثيرة.

واضطررنا أن نعطي الأولوية للاخبار الواردة من مصادر عربية، مع ارفاقها ببعض الاخبار الواردة من مصادر اجنبية التي اظهرت بشكل واضح مدى الخسائر الفادحة التي لحقت بالجانب العربي، وكان الرئيس السابق الحبيب بورقيبة يتصل هاتفياً من حين لآخر بالمدير العام، وقال له في ما قال قبيل اذاعة الشفرة الرئيسية في الساعة الواحدة ظهراً: لقد خسرت مصر الحرب، ولقد اعتمدت اسرائيل أسلوب هنري في الحرب الخاطفة التي استعملها مع فرنسا في الحرب العالمية الثانية، فخفضت مصر وجعلتها لينة كالزبد، وفعلنا. فكلما تقدمت بنا ساعات ذلك اليوم المشؤوم، في يوم الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ ازدادنا شعوراً بخيبة الامل، واحسنا بفداحة الخسائر الكبرى التي لم تصب مصر والاردن وسورية وحدها، وإنما الامة العربية بأسرها، إذ ارتكنا عملية الدخايع الاعلامية الكبرى التي كانت اذاعة بصوت العرب، واجهزة اعلام مصر تستخدمها في شأن قدرة مصر العسكرية على الاطاحة بالعدو الاسرائيلي، خصوصاً بعد طلب الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في شهر مايو ١٩٦٧، باجلاء قوات الامم المتحدة التي كانت ترابط في صحراء سيناء منذ العدوان الثلاثي (الاسرائيلي، الفرنسي، البريطاني) على مصر سنة ١٩٥٦ كقوة عازلة بين مصر واسرائيل، فإذاً به يقع في الفخ الصهيوني، ويفتح -من حيث يدري أو لا يدري- بحكم حسابات خاطئة -جهاز الهزيمة الكبرى التي اصابت مصر وبالتالي الامة العربية، وخسرت معها عموم فلسطين، فضلاً عن بقية الاراضي العربية التي وقع احتلالها.

وهكذا لم تكن تدق الساعة الرابعة بعد ظهر ذلك اليوم، حتى تأكد للرأي العام في تونس معنا



راشد الغنوشي



محمد مسعود الشابي



عبد الوهاب الباهي



محمد الهادي الخالي

كعربي للهزيمة وشعرت بمرارة الخيبة، لكنني ضحكت طويلاً بوجها على سلوك الاذاعات المصرية.

٢ - هذه الهزيمة جعلتني أرجح أكثر فكرة العودة من المشرق إلى تونس

عبد الوهاب الباهي

(مثقف قومي عربي، عضو في القيادة المركزية لحركة الديمقراطيين الاشتراكيين المعارضة، وعضو في الهيئة المديرة للرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الانسان والمنظمة العربية لحقوق الانسان، وفي عمالة المحامين التونسيين، و عمادة المحامين العرب).

١ - كنت في ذلك اليوم طالما في المعهد الثانوي ابن شرف بتونس العاصمة، وكان عمري ١٨ سنة.

٢ - استقبلت انباء ذلك اليوم بانفعال الشباب التلمذي، فخرجنا اول الامر باخبار النصر، ولما وصلت اخبار الهزيمة غادرتنا المعركة الثانية من الترافد، لأننا كنا مقيمين ممنوعين من الخروج من المعهد، وانطلقنا في مسيرات ثقاتية هتافاً فيها بحياة فلسطين وسقوط اسرائيل، وبعد ذلك عدنا إلى المعهد.

٣ - اذكر بالخصوص اني كنت وزملائي طويلاً عند سماع انباء الهزيمة، وانني نغرت منذ ذلك اليوم لمطالعة الكتب القومية العربية وتنمية تنامي. أي ان الهزيمة -حولتني إلى متماثل.

محمد الهادي الخالي

(رئيس تحرير سابق بالتلفزة التونسية).

١ - عندما اندلعت شرارة حرب الأيام الستة، كنت في البيت أهجي نفسي للذهاب إلى مقر عمل في دار الاذاعة والتلفزة التونسية.

٢ - علمت بوقوع الحرب عندما بن جرس الهاتف -وكانت الساعة وقتها تشير إلى التاسعة الا ربعة صباحاً- وكان مخاطبي على الطرف الاخر من الهاتف، المسؤول عن مركز الاستماع الاذاعي، فإذاً به يخاطبني، وفي ثوبه حيرة واضطراب، قائلاً: يبدو ان الحرب قد اندلعت بين مصر واسرائيل. فقد التقطنا خبراً عاجلاً من اذاعة فرنسا الدولية يعلن ان اسرائيل شنت غارة جوية على مطارات مصر الحربية، فسياتل، هل استعتم إلى اذاعة القاهرة، أو اية اذاعة عربية أخرى؟ فاجاب بأن اذاعة القاهرة اعترافاً تشويهي، ولم تتمكن من فهم مضامين ما اذاعته، غير ان بدأت تدعي انشادي عسكرية، تنبئ به حصول (الغالب) أو نحو ذلك من الاحداث المفزعة، فامرته بالتركيز على اذاعة القاهرة وعلى بقية الاذاعات العالمية، مع الاحتفاظ بتسجيل لكل ما تنبئه.

وقطعت المكالمة مع مركز الاستماع، وطلبت في الحين المدير العام للاذاعة والتلفزة، وهو يومذاك السيد محمد مزالي، واحتلته علماً بما تجمع لدي من معلومات اولية، فاعلمتني بأن الرئيس (الحبيب بورقيبة) حشد هاتفياً وانشده واندلع ما كان متوقفاً من حرب بين مصر واسرائيل، واصدرت له التعليمات بالتسليم باليقظة، وطلب مني السيد مزالي ان احضر حالاً إلى دار الاذاعة والتلفزة لاجتماع عاجل مع المسؤولين في الدار، وكنت في ذلك التاريخ اشغل الاستماع الاذاعي فخصص لسلسلة رئيس التحرير في جملة الاقسام للحمقة به. وبعد ربع ساعة من ذلك حضر الاجتماع الذي عقده المدير العام مع المسؤولين كافة، واستعرضنا جملة الاخبار المتناقضة بسرعة متلاحقة، من وكالات الانباء العالمية والاذاعات الكبرى، وضيقتنا لحظة لتفطية اخبار هذه الحرب الخطيرة، التي فاجأتنا من حيث التوقيت غير العادي الذي اندلعت فيه، إذ تأكد لنا انها اندلعت حوالي الساعة الثامنة والربع، وقررنا ان نتوخى الحيطة والحذر في طريقة الاعلان عن تفاصيلها، وأن نقارن بين جميع المصادر الاخبارية حتى لا تقع في مضطرب، ولكن تدفق الاخبار الواردة من محطات الاذاعات المصرية ووكالة الشرق الأوسط التي ضحكت بشكل ملفت للنظر في شأن العدد الوافر والمهلل من الطائرات الاسرائيلية التي وقع اسقاطها، مقابل اخبار اذاعة اسرائيل والاذاعات العالمية ووكالات الانباء العالمية المناقضة تماماً للاخبار الواردة من مصر، جعلنا نزداد حيرة وتشدد في غربة اخبار المعارك الدائرة على الجبهة المصرية، ثم على الجبهتين الاردنية والسورية.



أحمد بن كلون



خالد الجاسبي



ادريس البلدي

المغرب

الرباط - مكتب الشرق الأوسط:

فيما يلي اجابات عدد من الشخصيات المغربية التي عاصرت أحداث حرب يونيو (حزيران) عام ١٩٦٧ وانطباعاتها وذاكرتها عن تلك الحرب.

الدكتور زكي ميلوك

استاذ جامعي:

١- كنت أعمل استاذاً بكلية الآداب في الرباط، وه يونيو كما يعلم الجميع هويوم على شهر الامتحانات الجامعية، فسمعتنا بخبر اندلاع الحرب العربية - الاسرائيلية على أساس ان مصر العربية كانت منذ ١٩٤٨ إلى ١٩٦٧ تمثل الجسم العربي كله وفي الوقت نفسه تمثل كذلك الوجود والفكر العربيين.

كان الطلبة والاساتذة رغم انشغالهم بالامتحانات يحاربون لإنهاجها في أقرب وقت ممكن، ليلتحقوا بساحة الكلية ويعرفوا ما جد من أخبار الحرب وتطوراتها. وفي الشارع كنا نشعر بان المقاربة مختلف مسؤولياتهم يتبعون اطوار الحرب ويعيشونها لحظة لحظة، ولم يكن نكتفي بالاخبار الوطنية والعربية، بل كنا نتابع أيضاً على سماع الاذاعات الاجنبية خصوصاً اذاعة فرنسا الدولية واذاعة لندن.

٢- تقلبنا هذه الهزيمة بمرارة، وربما هي التي علمت على تعميق ونبينا بعمق التعامل مع الصراع العربي - الاسرائيلي بواقعية جديدة، كما فهمنا ان هذه الاشارات المختلفة والاعلام المتابع فيه يجب ان ينتهي في تعامل مع القضايا الوطنية والقومية بعلانية وموضوعية. لعل هذا الشعور، وهذا الوعي الجديد، الذي خلفته هزيمة يونيو ١٩٦٧ كانت انعكاساته على الشعب المغربي وعمل في هذه السياسة ايجابية، حيث أدت إلى حرب أكتوبر ١٩٧٣ هذه الحرب التي أعطت ثقة

٢- لم يكن سماعي لهذا الخبر مفاجأة، إذ كنا نتابع من قبل في البيت عبر إذاعة صوت العرب التي تبث برامجها من القاهرة، وكان جل الأخبار والصلوات الاعلامية يبنىء باندلاع هذه الحرب، ويصح في ذاكرتي منذ الصبا الفرق بين اسلوبى الاعلام العربي والانرائيلى، إذ كان الاعلام العربى يهز الدنيا من حوله بوسائل التهديد باندلاع الحرب، وتهذبة المواطن العربى، وكان شعور عارم ينتاب رجل الشارع بان ساعة الحسم آتية لا محالة، وأن نتيجتها ستكون لا محالة طرد اسرائيل من كل التراب الفلسطينى، وكان هذا الزخم الاعلامى مشفوعا بالشعور بقوة الامة العربية التي تشكلت في مواجهتها لاسرائيل قوة بشرية واقتصادية وعسكرية لا يستهان بها.

وفي المقابل كان الجانب الاسرائيلى يلتزم جانب الحذر ويتقادر المواجهات الاعلامية ويسلك استراتيجية سرية في مواقفه، حتى كانت النتيجة التي اذهلت الجميع وهي العدوان الميافت، والنتائج المتساوية التي تلت ذلك العدوان.

بطبيعة الحال تطورت مشاعري سلبيا خلال الايام الستة للحرب، وافاق الجميع من نشوة الاحتفاء بالنصر ليصدم بعار الهزيمة التي كانت مضاعفاتها بدون حدود، ولازال اذكر اننا كنا نقبس الكارثة بحجم ما احتل، وعلمنا انذاك ان الاراضي المحتلة بلغت ٦٠ ألف كيلومتر مربع.

٣- حول الكارثة أو المواجهة لا زال اذكر انك طغى على كل واقعة شخصية اخرى، واصاب كل نفس عربية بجرح مؤلم استمر طوال سنين عديدة، واوجد حقدا وكرها على العدوان الصهيونى.

● ادريس العبدى

-محلم-

١- كنت صحفيا وابلغ من العمر ٢١ سنة، وكنت مهتما بموضوع الصراع العربى - الاسرائيلى، وانتوقع النصر للعرب.

٢- المفاجأة كانت صاعقة، فبعد ٥ يونيو يوم منيت مصر بالهزيمة، وانذكر استقلال جمال عبد الناصر وظهوره في جهاز التلفزة لأول مرة وكأنه شيخ يبلغ من العمر ٧٠ سنة، والخطر في ما حدث في يونيو ١٩٦٧ ليس هو الحرب نفسها، ولكن التفكك في المفاهيم وفي الصداقات والعلاقات، له، ويمكن اعتبار هزيمة يونيو ١٩٦٧ علامة حاسمة افقدت المشروع القومى محتواه العربى.

٣- بعد الحرب بقليل زرت القاهرة وشعرت بالأسى وأنا اقارن بين قاهرتين، القاهرة ما قبل ١٩٦٧ وقاهرة ما بعد ٥ يونيو ١٩٦٧، إذ رايت شعبا اوشك ان يفقد الأمل في كل الشعارات، وبلس أيضا كيف تحول الشعب المصرى من شعب ضحوك ومرح إلى

شعب منكسر، وادرك الآن اسباب التحول التي حكمها كثير من التناقضات. وأخيرا اننى اعتقد ان حرب يونيو ١٩٦٧ كانت ايجابية وسلبية في آن واحد، إذ كانت بمثابة فرصة لظهور كثير من الأفكار والآراء والتجارب، وهذا جانب ايجابي، وكانت كذلك علامة انحصار لكثير من القيم والمفاهيم.

مرارة الهزيمة لم تفقد في الثقة بكفاءة المقاتل العربى واستعداده للتضحية

أهدنا رسم خريطة المعركة في فناء السجن وراح يحرك القوات عليها

الخلاف مع عبد الناصر لم يمنعنا من تحريك الشارع ضد العدوان

اذن لقام لنصر مشعر خشى
عند الصفيطة ان لونة لانا

لكن قوسى وان كانوا ذوي عدد
ليسوا من الشر في شيء وان هاننا..

فانا تبينت صوت هذا الشاعر واستطردت بقصيدة لم تلبث ان اصبحت احدى مطولاتي بعنوان (رياح بني مازن)... منها:

«رياح بني مازن ايقظتني / على صهون فز روي لها / ها انا / واخثقت / واخجلني سود سجنى / وموجعة لهفتي / لا عشيرة لها / غريخ تغذيني، تعصف / الريح وتعوي / هي اللبوة الام تعوي / فواخجلنا لصمتي / رايت المواكب تزحف / دوني، صرخت خدوني / فلم يسمع الركب صوتي / تعرق للحرب قلبي / كما الام عند المخاض / وقد سجد الحى للخيز / قبل الرحيل / قلت العوائى لكم / كل ما تخيرون / وصبوا على النار زيت...»

● امير الحلو

-كاتب-

١- كنت يوم ٥ حزيران ١٩٦٧ في القاهرة درس في معهد التدريب الازاعي. ٢- علمت بنيا الحرب عندما استمعت الى اوصات المدفعية المضادة للطائرات اثناء الدرس، فقلطنا الدراسة واستمعنا الى البيان العسكري حول الغارات الجوية الاسرائيلية، وقد امتلأت شوارع القاهرة بالناس بعد ان استمعوا الى لهجة البيانات والتعليقات من الاذاعات المصرية التي اعلنت عن (سقوط) عدد كبير من الطائرات تبين بعد ذلك انها مبالغ بها. وعموما كانت الاجواء في القاهرة آنذاك مهينة (شكليا) للحرب بعد ان اعلن الرئيس الراحل جمال عبد الناصر عن اغلاق مضيق تيران امام الملاحة الاسرائيلية، وجرت استعراضات عسكرية للمقاتل الى جبهة سيناء وهيمت الشوارع والمعابر بالاجراءات اللازمة لمواجهة الغارات الجوية، وقد شعرت وحسب ما اسمع من لهجة الاعلام انذاك ان الاستعدادات كاملة لمواجهة اي عدوان صهيونى بالمحقبة العسكرية العراقية في القاهرة، وهناك كنت اطلع على الموقف العسكري على الجبهة، ونفوذت بان الجيش الاسرائيلى قد وصل الى الضفة الشرقية لقناة السويس واحتل غزة وسيناء دون ان يعرف الشارع المصرى الحقيقة، حتى اعلنها المرجع الرئيس عبد الناصر اثناء خطاب استقالته يوم ٦/٩.

٣- الذكرى العالقة بذهني عن ذلك العدوان تتعلق بشعبنا العربى في مصر فقد كان يعيش جو الانتصار قبل وقوع العدوان، وكان سعيدا بالتحدى، وقد كنت قبل العدوان يومين في منطقة حلوان، وكانت هناك حركة واسعة في نصب مدفعية مضادة للجو قرب احدى الكازينوات فقام الناس بالتكبير والتهليل وهتف احد المواطنين اننا نتحدى امريكا وليس اسرائيل وحدها فليأتنا هذه الهزيمة، وعندما وقع العدوان خرج الشارع المصرى كله فرحا وانغا بالنصر وكانت معنوياتهم عالية جدا وشعاراتهم كلها قومية وقد زادت البيانات العسكرية التي لم تظهر الموقف كما هو من حماسة الجماهير وانفلاتها،

يتبع غدا



● تنويه:

ورد خطأ في تعليق الصورة الرئيسية للحلقة الرابعة المنشورة في عدد امس ان الطائرات اسرائيلية، والصحيح انها طائرات مصرية من طراز ميغ. ولذا وجب التدقيق.

كان الطلاب والأساتذة يحاولون إنهاء الامتحانات بسرعة حتى يتابعوا أخبار الحرب

قال لي صديقي اليهودي الغربى "لقتاكم درسا والحقنا بكم شرهزيمة"

بكم شرهزيمة،، فذهلت لكل هذا الكلام الصادر عن مغربي، في حين اننا علمنا انذاك على التمييز بين اليهودية والصهيونية، واجبت صديقي انه مغربي قبل كل شيء، واكتفى هو بالتسامح عرضة وساخرة دون اضافة اى شيء. وكانت الصدمة عنيفة إذ تبديت لي عدة ارقام، وكان يحدث ذلك يوميا في تلك الاجراء المصومة، إذ كان الراى العام الفرنسى من عيني إلى يساره يؤيد اسرائيل دون قيد ولا شرط، ويكن عداء مطلقا ومجانبا للامة العربية.

● خالد الجامعي

- رئيس تحرير جريدة «الرأي» المغربية التي تصدر بالفرنسية:

١- كتبت في ذلك اليوم في مدينة الرباط كان عمري آنذاك ٢٧ سنة، وكنت مدرسا في ثانوية ديكارت.

٢- لقد استقبلت اثناء الحرب بخوف وشد، فقد كنت اترقب هزيمة العرب وانتصار اسرائيل، إذ كنت على علم يقين بأن الانظمة العربية لم تكن مستعدة لخوض هذه الحرب، ولا قوة لها في صد الهجوم الاسرائيلي، وكان يبدو لي ان عبد الناصر الذي نصب فخا ليهزم الاسرائيليين هو الذي سيقع فيه.

٣- وانذكر انه في ٦ يونيو سافرت إلى الولايات المتحدة الأمريكية لاشراك في مؤتمر نادي «لانيوس» حيث حصلت هناك على جائزة، فواجهت الشعوب بهزيمة العرب التي كانت تهيم على الآسسين في الولايات المتحدة. وفي ذلك اليوم التقيت ولأول مرة مع شاب اسرائيلي، والغريب في الامر اننا ارتبطنا بصداقة وصار احساسي يؤكد لي انه يمكن لجيلنا ان يترك جانبا الشعارات والتزمت، وأن ينظر إلى القضية الفلسطينية والشرق الأوسط بواقعية أكثر، وأن هذه الواقعة لا بد وأن تعطي شامرا وأن يواكبها أيضا كفاح عربي طويل، ليس على نطاق الميدان العسكري فحسب، بل على النطاق السياسي أيضا.

● الدكتور تاج الدين الحسيني

-محلم-

١- كان سني ١٥ سنة، وكنت ادرس بالسنة الخامسة ثانوي، واتذكر انني في ذلك اليوم كنت ادرس مادة الرياضيات، وفي فترة الاستراحة سمعت وشوشة بين التلاميذ تفيد ان الحرب نشبت بين العرب واسرائيل.

الكرز في سيارك

احمد بن جلوت

٢- استقبلت اثناء الحرب على اساس انها نتيجة طبيعية للآجواء التي فرضتها الأجهزة الاعلامية الغربية التي كانت تسيطر عليها الصهيونية العالمية سيطرة مطلقة. فالهجوم الاسرائيلي فجر يوم ٥ يونيو ١٩٦٧ على المطارات والمنشآت العسكرية المصرية لم يكن مفاجأة بالنسبة لي وبالنسبة لكل الشباب المغربي العامل في صفوف الاتحاد الوطني لطلة المغرب، أو الشباب المغاربة المنتمية للمنظمة الشهيرة المعروفة باسم جمعية الطلبة المسلمين لشمال افريقيا التي لعبت دورا بارزا منذ تأسيسها في دعم حركة التحرر العربية من اجل الاستقلال الوطني. وقد قمنا، وكرجل واحد، بعدد من الأعمال الجبارة التي يعود لها الفضل في فصح الهوية الحقيقية لاسرائيل وللصهيونية كحركة عنصرية استيطانية وتوسعية، في مواجهة الدعاية الصهيونية داخل فرنسا التي كان لها تأثير لم يكن القليل يتفوقون على الوسائل الاعلامية اللازمة لمواجهة، وبوسائلنا المتواضعة يمكن القول إن منظماتنا الطلابية انذاك حلت محل الجامعة العربية في فرنسا لمواجهة الصهيونية جماهريا واعلاميا.

وقد نظمتا عددا من المظاهرات، في الشوارع وعلى شكل لقاءات عمومية، كما أصدرنا الاعتراف من المنشورات اليومية خلال ايام الحرب. وكما كان شعوري بالابتهاج والاعتزاز عندما صدرت بعض الكتب لمؤلفين غربيين حول اسرائيل والصهيونية وقد وظفوا فيها بعض تلك المنشورات كمرجع في كتاباتهم، واذكر منها كتابا صدر عن دار ماسبيرو للنشر بعنوان «الصهيونية ضد اسرائيل» للكتاب البلجيكي دوبري ونشتوك.

وكان منطلقنا عفويا وتابعا من جوارحنا كشباب ينتمي إلى أمة لها تاريخ وحضارة وكيان. أمة أصبحت مستهدفة مباشرة في ذلك الكيان نفسه، وقد أدركنا من الايام الثلاثة الأولى أن اسرائيل التي كانت تقدم نفسها كدولة صغرى ضحية، كشفت عن حقيقتها كترساسة وقاعدة استعمارية مزبوعة في جسم الوطن العربي، وشككت من هزم الجيش العربية واحتلال سيناء والضفة الغربية والجولان وقطاع غزة، التيء الذي جعل عددا منا يهرع إلى مكاتب التلوع التي فتحت في بعض السفارات العربية في باريس، وكنت من بين المتلوعين الذين كانوا مستعدين للذهاب إلى أرض المعركة وحمل البندقية إلى جانب المقاتلين العرب. ولكن للأسف لم تستمر الحرب سوى ستة ايام، إذ قبلت مصر وعددها سورية والأردن وقف اطلاق النار رغم احتلال اراضيها.

٣- لقد افقدت عددا كبيرا من اصدقائي بسبب القضية العربية سواء وسط المغاربة أو الاجانب، واذكر أن أحد اصدقائي وزملائي المغاربة اليهود قال لي يوم ٥ يونيو ١٩٦٧ في منتصف النهار بالضبط والحرف الواحد: لقد لقتاكم درسا والحقنا



امير الحلو



يوسف الصلغ

وهنا يمكنني القول بان تجربة العراق مع ايران وكيفية توفير اسباب النصر العراقي ترتكز بشكل اساسي على دروس نكسة يونيو ١٩٦٧.

● صلاح المختار

مدير ادارة الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام العراقية.

١- في الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ كنت في بغداد طالبا في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية حيث كنت قد عدت للدراسة الجامعية بعد تركها لاسباب سياسية.

٢- استنادا الى البيانات الرسمية فانني شعرت في البداية بنوع من التفاؤل المشوب بالحذر، لان ما صدر عند اندلاع الحرب كان يشير الى تفوق الجانب العربي (مصر وسورية)، لقد كانت هزيمة شتاء للانظمة العربية السائدة الاستراتيجية بين اسرائيل والدول العربية المحيطة بها من جهة وللإجاعات للمواقف الدولية من جهة ثانية. وكان الشارع العراق آنذاك يغور بالحماس القومي، ورغم التشتت السياسي ورغم ان الرئيس الراحل جمال عبد الناصر كان على خلاف شديد معنا فاننا سارعا فور اندلاع الحرب الى اعلان تأييدنا لحرب ولعبد الناصر ونظم المظاهرات وفتح باب التطوع للمساهمة في حرب القدس، ومن المواقفات التاريخية البارزة وذات الدلالة التي لا تنسى، ان القوة السياسية الفارابية في العراق التي دعمت عبد الناصر اثناء تلك الحرب، حدثت اخضع مظاهرة نظمت في تلك الفترة سارت في شوارع بغداد، وكان يقودها صدام حسين

هكذا اندلعت حرب الايام الستة

الساعات الاولى من الصباح، بغارات مكثفة مفاجئة داهمت خلالها سلاح الطيران المصري ودمرت خلالها عددا كبيرا من الطائرات (٣٧٤ طائرة حسب الاحصاءات الغربية) وهي رياضية في المظهرات، وبذلك سيطر الطيران الاسرائيلي على اجواء العراق، بينما تقدمت القوات الاسرائيلية برا داخل صحراء سيناء واستولت على مدينة العريش (عاصمة محافظة سيناء) بعد معركة دبلبات شرسة على جبهة امتدت مائتي ميل داخل الصحراء. وفي الوقت نفسه بدأت القوات الاسرائيلية زحفا في اتجاه الضفة الغربية لنهر الاردن، ومزقتعت الجولان السورية.

● ١٩٦٧/٦/٦ (ثاني ايام الحرب): واصلت القوات الاسرائيلية تقدمها على الجبهتين المصرية والاردنية. بالقتال قطاع غزة، ومدينتي بيت لحم والخليل في الضفة الغربية. واصدر مجلس الامن قرارا يدعو الى وقف اطلاق النار.

● ١٩٦٧/٦/٧ (ثالث ايام الحرب): سقوط القدس تحت الاحتلال الاسرائيلي وانذاع اليهود الى جانب المعنى احتفالا بـ، بتوحيدهم، للمدينة المقدسة. اعلنت الحكومة الاردنية قبولها بقرار وقف اطلاق النار.

● ١٩٦٧/٦/٨ (رابع ايام الحرب): اعترفت مصر بخسائر الحرب واعلنت قبولها بقرار وقف اطلاق النار. اسرائيل صاحبت بطريق الخطا سفينة الاتصالات الامريكية (البيبرتي) التي كانت تتواجد في منطقة المعركة واذى الحادث الى مقتل عشرة جنود امريكيين.

● ١٩٦٧/٦/٩ (خمس ايام الحرب): اعلن الرئيس المصري جمال عبد الناصر حملته مسؤولية الهزيمة وقراره بالتخفي عن الحكم وتكليف نائبه زكريا محيي الدين بتولي الرئاسة. وفي اليوم نفسه صدعت اسرائيل هجومها ضد سورية وقصفت طائراتها دمشق بينما تقدمت قواتها داخل مرفعتين الجولان. ومن جانبها اعلنت الحكومة السورية قبولها بقرار وقف اطلاق النار.

● ١٩٦٧/٦/١٠ (سادس ايام الحرب): اولقت الاسرائيلية تقدمها داخل الجولان عددا مديبة البندقية واعلنت قبولها بقرار اطلاق النار.

في مصر عاد الرئيس جمال عبد الناصر من قرار الاستقالة التي رفضها مجلس الشعب تحت ضغط المظاهرات التي خرجت تطالب ببقائه في الحكم.

إلى الضمير العربي، وكشفت عن واقع الكيان الصهيوني وأزالته خرافة التفوق الاسرائيلي. فلو شئنا أن نقوم بعملية التناظر، لقلنا أن الخامس من يونيو ١٩٦٧ كان بالنسبة إلى مجموعة من المثقفين والطلبة والاساتذة يوم امتحان معرفي، ولكنه كان أيضا اختبارا للامة العربية من المغرب إلى الشرق، وهذا الامتحان اظهر للشعب العربي حقيقة الوضع في اقطاره، واستطاع فيما بعد أن يكشف مواطن الضعف والقوة في كل بلد عربي، لقد كان امتحانا لحصر العروبة أدت ثمنه، واستخلصت منه العبرة لتقويم مسيرتها واختيار سياستها.

أما بالنسبة إلى باقي البلدان العربية، فقد تمكنت من تقييم الوضع العربي من خلال تجربة مصر. ولعل ما نلنسه حاليا من تطورات في الوطن العربي يرجع أساسا إلى تلك الفترة أي يوم ٥ يونيو ١٩٦٧. ويمكنني القول بان البلد العربي الثاني الذي استخلص العبرة والدروس من هذه الحرب هو القطر العراقي الشقيق من خلال حربه مع إيران.

والأمثلة واضحة عن فعالية الحرب ودورها في ايجاد أواصر التعاون والتفاهم بين شعوب منطقة أو قارة، فالوحدة الأوروبية مثلا أتت بعد أن تضررت الدول الأوروبية من الحرب العالمية الثانية، والتجارب الوندوية العربية سواء في الشرق أو المغرب العربيين، كان لزاما عليها أن تهرب هذه المرحلة لتصل إلى المستوى الكافي من الوعي، والنضج، بضرورة التعاون من أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي أصبحت شرطا أساسيا لكل مشروع سياسي يريد أن يضمن لنفسه الاستمرارية والبقاء.

٢- لقد علق بذهني حضور الأستاذ جرمان عياش في ذلك اليوم، وهو أستاذ جامعي يهودي مغربي، دخل قاعة الامتحانات وبين يديه جريدة «العلم» التي كتبت عن اندلاع الحرب في صفحاتها الأولى بعنوان بارزة. وما أثار انتباهي هو موقف هذا الأستاذ من هذا اليوم بالذات، كيهودي مغربي، وعلامات التأثر واضحة على محياه، وفكرت مليا لأجد تفسيراً لهذا الموقف، فالأستاذ عياش من الوطنيين اليهود، فهل كان حزنه على العرب أو كان متعاطفا مع جهة معينة، وبالتالي اننا لم نألف رؤيته حاملا جريدة «العلم»، وقد ظل هذا التساؤل يحترني إلى اليوم.

● احمد بن جلون

-مدير جريدة «الطريق» المغربية:

١- كتبت في ذلك اليوم طالبا بكلية الحقوق في باريس، وكانت سني آنذاك ٢٥ عاما، وعلمت بنشوب الحرب بالضبط الساعة ٧ صباحا وأنا استمع إلى الأذاعة.

العراق



نزار حمدون



صلاح المختار

بغداد - مكتب «الشرق الأوسط»: في ما يلي اجابات اربع شخصيات عراقية على اسئلة ملف «الشرق الأوسط» حول ذكريات حرب الخامس من يونيو (حزيران) عام ١٩٦٧:

● نزار حمدون

وكيل وزارة الخارجية العراقية

١- لا اجد ضرورة للاجابة عن هذا السؤال ويكفي ان اشير الى انني كنت شابا في مقتبل العمر.

٢- ككل الشباب العربي آنذاك كانت صدمة كبيرة لنا، لقد احسستنا ويعق، في تلك الايام، برارة الهزيمة، ولكننا لم نشك للحظة واحدة بكفاءة المقاتل العربي وباستعداده للتضحية والنصر. لقد كانت هزيمة شتاء للانظمة العربية السائدة آنذاك، وتعبيرا عن حزمها وسره تعاملها مع الشعب وتسلطها عليه. كانت نهاية مرحلة برمتها، مرحلة كانت مبنية على الشعارات والخطب وليس على العقل والاعداد والصين والسليم الذي يأخذ بالاعتبار كافة ابعاد وعوامل الصراع والامكانيات المتاحة.

ان دروس تلك الكارثة كبيرة ومهمة وستبقى الى اجيال ولسنوات مقلية تسترشد بها ليس في مجال الصراع العربى الاسرائيلى فحسب، وانما في كافة المواجهات والصراعات التي تواجه الامة العربية. ومنها أيضا استخلصنا الدروس في ضرورات اقامة أقوى العلاقات السياسية الاقتصادية بين الاقطار العربية، وأهعية التضامن العربى كاساس لا مناص منه لاقامة القوة العربية وتحقيق الامن القومى العربى.

نعرض في الاسطر التالية ملخصا لتطور الاحداث التي سبقت اندلاع الحرب يوم الخامس من يونيو (حزيران) عام ١٩٦٧، واطلقت عليها صفة «حرب الايام الستة» نظرا الى انها توقفت في اليوم السادس لاندلاعها.

○ مقدمة: عندما انسحبت اسرائيل من الاراضي التي احتلتها في حرب عام ١٩٥٦، التي تعرف بـ «العدوان الثلاثي» نسبة الى الاشتراك اسرائيل فيه الى جانب كل من فرنسا وبريطانيا ضد مصر، رايحت قوات دولية تابعة للأمم المتحدة في كل من قطاع غزة وعند مضيق تيران وخليج العقبة الذي كانت السفن الاسرائيلية تتمتع بحرية الملاحة فيه. وظلت الجبهة المصرية - الاسرائيلية هادئة ما بين ربيع العام ١٩٥٧ وحتى اندلاع حرب يونيو. وفي ربيع العام ١٩٦٧ بدأت اسرائيل تحشد قواتها على خطوط المواجهة مع كل من سورية والاردن، وبدأت تصعد من لهجتها العدوانية، فاعلنت مصر انها ستقتل الى جانب سورية والاردن في حال تعرضها لعدوان اسرائيلي، ثم تطورت الاحداث على النحو التالي:

● ١٩٦٧/٥/١٨: اعلنت الامم المتحدة موافقتها على سحب قواتها (٢٤٠٠ جندي) من الاراضي المصرية بناء على طلب مصر.

● ١٩٦٧/٥/٢٢: اعلن الرئيس المصري جمال عبد الناصر ان مصر ستغلق مضيق تيران في خليج العقبة امام الملاحة الاسرائيلية.

● ١٩٦٧/٥/٣٠: وقعت كل من مصر والاردن معاهدة دفاع مشترك.

● ١٩٦٧/٦/١: اعلن في اسرائيل عن تعيين الجنرال موشي دايان وزيرا للحرب.

● ١٩٦٧/٦/٢: وقعت اسرائيل اعلانا مشتركا مع بريطانيا والولايات المتحدة حول حق الملاحة الحرة في خليج العقبة.

● ١٩٦٧/٦/٣: اعلن الرئيس المصري جمال عبد الناصر موافقته على ايفاء تلبية زكريا محيي الدين الى الولايات المتحدة للتباحث مع الرئيس الامريكي. ووقعت، لعدوان جوشون الذي كان بدوره أعلن استعداده لايفد نائبه ميوريت هعفري الى المنطقة بتخفيف حدة التوتر فيها.

● ١٩٦٧/٦/٥ (اول ايام الحرب): قامت الطائرات الاسرائيلية في

أنباء الصين تفيد عن خفة عبء التوتر

لي بنج يظهر على شاشات التلفزيون لأول مرة منذ افتتاح بكين

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.

بكين - وكالات الأنباء: تفيد الأنباء الواردة من العاصمة الصينية بكين أن الوضع المحقق الذي ساد العاصمة منذ قمع الجيش تظاهرات الطلاب شهد عودة جزئية للهدوء كما أن تبديلا لقوات الجيش ساهم في تخفيف أجواء التوتر. وعلى الصعيد السياسي ظهر رئيس الوزراء لي بنج لأول مرة على شاشة التلفزيون منذ تدخل الجيش وقد شوهد في وهو يشجع إحدى وحدات الجيش المرسلة إلى بكين للسيطرة على وسط المدينة.



الجند المتمركزون في بكين منشغلون بفصل تلاميذ

أزاء الوضع في الصين وقد قررت أن تستمر مأكلا البرتغالية لمساندة سكان المستعمرة التي ستعود إلى الترتيب روبرتو كارنيرو سيراس في يوم البرتغال من أجل طمأنة السكان البرتغاليين والصينيين إلى اهتمام الصين بسلامة مواطنيها في الصين. وكان وزير الدفاع أوريكو دي ميلو قد أكد يوم الثلاثاء أن الاحتمال ضئيل بأن تكون لأحداث الصين انعكاسات على اتفاق الصلح البرتغالي الذي وقع قبل سنتين.

لكن حاكم المستعمرة الواقعة على الساحل الجنوبي للصين كارلوس ميلانسيا كان قد توقع أن يكون لعملية الفتح الدامي للمتظاهرين في بكين أثرا سلبيا على استقرار مأكا.

وفي الأمم المتحدة قال مسؤولون فير اس من الأمم المتحدة أجرت مشاورات مع بريطانيا بشأن خطة

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

الفرنسيون عائدون...

كلما وصل سفير فرنسي جديد إلى بيروت، وصلت معه سياسة فرنسية قديمة.

وقد تغير شكل السياسة الفرنسية في لبنان وتغير شكل السيلبيين الفرنسيين في فرنسا، لكن الاهتمام الفرنسي بلبنان واحد، والهم الفرنسي في لبنان عام ولبنان هو آخر المتوسط بالنسبة إلى فرنسا، والمتوسط للتقريب، أما يبدأ في فرنسا، بالنسبة إلى فرنسا، ولذلك فهو هم صليبي في زمن الصليبيين وهم نابوليوني في عصر نابليون وهم انتدابي في زمن الفرنسيين السليمين.

وكانت فرنسا هي التي تحكم لبنان أيام الانتداب، لكن لبنان هو الذي كان يتحكم بفرنسا، وكانت فرنسا هي التي تعين الخوارج المسلمين في بيروت، لكن بيروت كانت هي التي تبع الخوارج السامسي حين تختلف معه، وحين تغير الحكم في باريس، وأرسلت إلى بيروت (ومشرق) الجنرال ساري، وهو رجل معارض للكليركوس وكان ينوي الخروج من دائرة التنازل الماروني، التقديري، لم يستطع ساري البقاء في بيروت أكثر من ثمانية أشهر.

كانت سورية ولبنان هما ساحة النفوذ الفرنسي الوحيدة في الجبل الآخر من حوض المتوسط لكن سورية عاشت منذ اللحظة الأولى خرابا ضد الفرنسيين في حين أنهم وجدوا في لبنان ملاذ وأصدقاء، وبعد الاستقلال اللبناني في العام ١٩٤٣ وتساعد النفوذ البريطاني ثم وصول النفوذ الأميركي، ظل لفرنسا دائما شيء ما في لبنان، إما عن طريق الجسور الثقافية وأما عن طريق الجسور السياسية وأما عن الاثنين معا.

غير أنه منذ الحرب اللبنانية تغير دور فرنسا في بيروت، ولم يعد الهامس الفرنسي اميركا بل أصبح اقلية حين قررت سورية أن تحارب الدور الفرنسي، فعلا أو وسيطا أو مستندا لحمايتها في لبنان. وبالإضافة إلى سورية وقعت أيضا إيران ضد سياسات باريس، أو بالأحرى، ربط العلاقات بين طهران وباريس بالعلاقات بين الدور الإيراني في لبنان والدور الفرنسي في لبنان.

وظل الهم الفرنسي واحدا في أي حال، أي البقاء في لبنان. كان هذا هم جيسكار ديستان الديخوني وظل هم فرنسوا ميتران الاشتراكي. ومع مجيء ميتران تغيرت السياسة في لبنان، لكن الهم ظل واحدا. فقد وجد الاشتراكيون أن عليهم بصورة تلقائية التعامل مع الدور الاشتراكي في بيروت في بداية الأمر. وفي ظل الاشتراكية الدولية وجنواي وليد بك جبنلاط حليفيا طبيعيا. وذات مرة كنت أقابل وزير الخارجية السابق المسيو كلود شيسون في «التي دورسيه» وكنت أعجب وهو يشير إلى الوزير اللبناني بجارة «الرفيق وايد».

لكن حتى الحكم الاشتراكي في باريس عاد فلتحت في بيروت سيلسان ديغولية. أو ما فوق ديغولية. وقد رفع فرنسوا ميتران مستوى التدخل الفرنسي وبالتالى مستوى التدخل الدولي في المسألة اللبنانية بعد أحداث آذار (مارس) الأخيرة حين حمل القضية بنفسه إلى موسكو ثم إلى واشنطن، ثم الحق ذلك بالرسالة التي بحث بها في مؤتمر اللغة العربي في الدار البيضاء، وهي، خلافا لرسالتي بوش وغورباتشوف إلى المؤتمر، لا تعالج سوى قضية واحدة هي القضية اللبنانية.

سبحر عطا الله

الهند تدعو لمراجعة سياسة عدم الانحياز

هراري (زيمبابوي) - أ.ف.ب: دعا الرئيس الهندي راملسوامي فكتاترامان يوم أول من أمس إلى إعادة النظر في أهداف حركة دول عدم الانحياز وأولوياتها، في خطاب ألقاه بمناسبة وليمة أقامها على شرفه رئيس زيمبابوي روبرت مواجي.

وذكر الرئيس الهندي الذي كان قد وصل إلى زيمبابوي يوم الثلاثاء في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة أيام إلى أن «التطور السريع في الجو العام الذي دفعت بجوانبه الإيجابية الجهود المتواصلة للحركة يدعو إلى إعادة نظر عميقة في الأهداف والأولويات ونهج الحركة بغية أن تبقى عاملا حاسما في العلاقات الدولية».

وأضاف الرئيس الهندي أن السلام ونزع السلاح والتبعية لتحقيق الأهداف الرئيسية لدول عدم الانحياز، مشددا على أن هذه الأهداف لا يمكن التوصل إليها إلا عبر الأمم المتحدة، وأشار إلى أن الانفراج قد أتى توقيع الاتفاق حول حظر الأسلحة النووية.

وذكر الرئيس الهندي الذي كان قد وصل إلى زيمبابوي يوم الثلاثاء في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة أيام إلى أن «التطور السريع في الجو العام الذي دفعت بجوانبه الإيجابية الجهود المتواصلة للحركة يدعو إلى إعادة نظر عميقة في الأهداف والأولويات ونهج الحركة بغية أن تبقى عاملا حاسما في العلاقات الدولية».

وأضاف الرئيس الهندي أن السلام ونزع السلاح والتبعية لتحقيق الأهداف الرئيسية لدول عدم الانحياز، مشددا على أن هذه الأهداف لا يمكن التوصل إليها إلا عبر الأمم المتحدة، وأشار إلى أن الانفراج قد أتى توقيع الاتفاق حول حظر الأسلحة النووية.

وذكر الرئيس الهندي الذي كان قد وصل إلى زيمبابوي يوم الثلاثاء في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة أيام إلى أن «التطور السريع في الجو العام الذي دفعت بجوانبه الإيجابية الجهود المتواصلة للحركة يدعو إلى إعادة نظر عميقة في الأهداف والأولويات ونهج الحركة بغية أن تبقى عاملا حاسما في العلاقات الدولية».

وأضاف الرئيس الهندي أن السلام ونزع السلاح والتبعية لتحقيق الأهداف الرئيسية لدول عدم الانحياز، مشددا على أن هذه الأهداف لا يمكن التوصل إليها إلا عبر الأمم المتحدة، وأشار إلى أن الانفراج قد أتى توقيع الاتفاق حول حظر الأسلحة النووية.

وأضاف الرئيس الهندي أن السلام ونزع السلاح والتبعية لتحقيق الأهداف الرئيسية لدول عدم الانحياز، مشددا على أن هذه الأهداف لا يمكن التوصل إليها إلا عبر الأمم المتحدة، وأشار إلى أن الانفراج قد أتى توقيع الاتفاق حول حظر الأسلحة النووية.

الحظر الأمريكي على الصين يشمل التعاون في الفضاء

واشنطن - وكالات الأنباء: أوضحت وزارة الخارجية الأمريكية فجر أمس أن القرار الذي اتخذته الرئيس الأمريكي جورج بوش الاثنين الماضي بوقف المصادرات العسكرية الأمريكية إلى الصين يشمل الأقمار الاصطناعية الأمريكية الثلاثة للاتصالات التي كان ينبغي أن توضع في مداراتها بواسطة صواريخ صينية.

وكانت واشنطن قد وقعت اتفاقا مبدئيا مع بكين في ديسمبر (كانون الأول) الماضي من أجل إطلاق أقمار من صنع أمريكي بواسطة صواريخ صينية من طراز «المسيرة الطويلة».

وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

واشنطن تعلق إصدار تأشيرات الدخول للمواطنين البانامييين

بانايا سيتي - وكالات الأنباء: قررت السفارة الأمريكية في بانايا تعليق منح تأشيرات الدخول إلى الولايات المتحدة إلى أجل غير محدد، مشيرة إلى أنها ستستدس من الآن فصاعدا بـ حماية مصالح المواطنين الأمريكيين، في بانايا فقط.

وأوضحت السفارة في بيان نشر أول من أمس أن سيميل بهذا التدبير اعتبارا من اليوم بالنسبة لجميع التأشيرات ماعدا تأشيرات الهجرة التي ستخضع لهذا القرار اعتبارا من أواخر يوليو (تموز) المقبل. وبعد ذلك ستستخدم الطلبات إلى السفارات والقنصليات الأمريكية في بلدان أخرى غير بانايا.

السفارة بررت هذا التدبير بأن السلطات الحالية في بانايا بقيادة الجنرال مانويل تجمعات بقسوة الإرادة الشعبية، بالغائها الانتخابات العامة التي أجريت في مايو (أيار) الماضي.

في الأمم المتحدة قال مسؤولون فير اس من الأمم المتحدة أجرت مشاورات مع بريطانيا بشأن خطة

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

طائرة محتملة لإجلاء موظفيها من الصين إلى هونغ كونغ. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن عدد أفراد موظفي الأمم المتحدة في ذلك افراد عائلاتهم يبلغ ٢٥٢ شخصا، وأنه جرى تجميعهم في موقع واحد في بكين حتى الانتهاء من

ازمة دينية - انتخابية توتر العلاقات بين اثينا وأثقة

أثينا - الشرق الأوسط - من محمود كعوش: عدة أحداث شغلت الرأي العام اليوناني خلال اليومين الماضيين وطفعت على الاهتمام بحملة الانتخابات العامة التي لم يبق على موعدا أكثر من تسعة أيام أبرزها أزمة الحادثة المفاجئة في العلاقات اليونانية التركية بسبب الاقليات المسلمة في شمال اليونان، وقد تجاوزت هذه الأزمة في أهميتها السفر الفلحي لأجاسون كوشويورجاس النائب السابق لرئيس الوزراء المنتخب بالتزوير في فضيحة جورج كوستوكس إلى باريس، وبتأثير الحزبين الرئيسيين في البلاد (الحركة الاشتراكية والديمقراطية الجديدة) إقامة دعاوى قانونية ضد أشخاص وصفت محلية محسوبة على كل منهما بتهمة الدخول في زيجات وهمية مع نساء أجنبيات وقسطنطين ميتسوتاكيس، وقضية طلاق رئيس الوزراء من زوجته مارجرينا بيلاندريو بهدف الزواج من فضيلة الطيران السابقة ديميترا ليناني.

وفي خطوة دراماتيكية مفاجئة طرأ تدهور خطر في العلاقات بين اليونان وتركيا أدى إلى أزمة حادة في العلاقات بين البلدين عندما اتهمت حكومة اندرياس بيلاندريو تركيا بالتدخل في الحملة الانتخابية عبر تحريض الاقليات المسلمة في منطقة تراكيا في شمال شرقي اليونان على التصويت لصالح المرشحين المسلمين المستقلين ومقاطعة المرشحين المسلمين على لوائح الأحزاب.

وقد استدعى سكرتير وزارة الخارجية اليونانية نائينس كليسيس منذ ٢٣ أيام السفير التركي في أثينا قندوز أكتان وسلمه رسالة احتجاج شديدة الهمجية على البرامج التي تبثها التلفزيون التركي، والتي يدعو فيها الاقلية المسلمة التي تعد حوالي ٢٠٠ ألف نسمة إلى مقاطعة مرشحي الأحزاب اليونانية لصالح المرشحين المسلمين المستقلين الذين تدعمهم تركيا.

وكان التلفزيون التركي قد وجه برنامجا خاصا يوم السبت الماضي دعاه فيه المرشحين الحزبيين من الاقلية المسلمة إلى سحب ترشيحاتهم لإفساح المجال أمام مرشحين مستقلين ترغب بهم تركيا. وأدعى أن هؤلاء المرشحين يواجهون مشاكل وضغوط مختلفة في حملتهم الانتخابية، حملتهم على تقديم شكوى إلى البرلمان الأوروبي واللجنة الأوروبية لحقوق الإنسان يطالبون فيها بإرسال وفد أوروبي للتحقيق في الانتخابات في شمال اليونان وضمان الديمقراطية.

ولم تقتصر الحملة ضد تركيا على الحكومة اليونانية، فقد طالب زعيم المعارضة الميمينية رئيس حزب الديمقراطية الجديدة قسطنطين ميتسوتاكيس بتزجيل القنصل التركي في مدينة كوموتيني المسلمة متهمًا إياه بالتدخل في الشؤون اليونانية الداخلية وأصدر بيانًا طالب فيه المرشحين المستقلين بالانسحاب من الحملة الانتخابية بحجة أنهم لا يساهمون في تعزيز الصداقة اليونانية - التركية.

تشير في هذا الصدد إلى أن المسلمين في منطقة تراكيا في شمال شرقي اليونان شكلوا لأول مرة في تاريخ الانتخابات اليونانية حزبا جديدا أطلقوا عليه اسم «حزب السلام»، يخوضون تحت باطنته الانتخابات المقبلة.

وقد أثارت هذه الخطوة حفيظة الأحزاب اليونانية باعتبارها خطوة استباقية تحد من نفوذها داخل هذه المنطقة الحساسة التي كانت منذ سنة ١٩٢٣، تاريخ توقيع اتفاقية لوزان بين اليونان وتركيا بشأن الاقليات في البلدين، مقار لخطوط جدل دائم بين الدولتين. وكان هذا اللفظ يتحول في أحيان كثيرة إلى أزمة حادة بينهما.

هذه ليست المرة الأولى التي يثار فيها موضوع القنصلية التركية في كوموتيني، فقبل أقل من شهر شهدت العلاقات اليونانية التركية أزمة مماثلة بسبب ما اعتبرته اليونان آنذاك تدخلا في شؤون الاقلية المسلمة تحت ذريعة «مصادرة مساحات من أراضي المسلمين وتحويلها إلى مزارع خاصة وسجن مكشوف».

كرة المضرب

بطولة فرنسا المفتوحة على ملاعب رولان جاروس

تشنكوف يقصي فيلاندن من الدور



السوفييتي تشنكوف رافعا يديه الى السماء فرحا بفوزه على السويدي فيلاندن اول من امس

لندن - باريس - الشرق الاوسط - وكالات الانباء :
مازالت المفاجآت تترى في بطولة فرنسا المفتوحة في كرة المضرب على ملاعب رولان جاروس وقد حقق السوفييتي اندريه تشنكوف (٢٣ عاما) مفاجأة كبرى اخرى في الدور ربع النهائي للبطولة حيث تمكن تشنكوف من هزيمة السويدي ماتس فيلاندن حامل لقب والمصنف رابعا بثلاثة مجموعات مقابل لا شيء ٤/٦، ٦/٧، ٥/٧.

وسيلعب تشنكوف في الدور نصف النهائي اليوم ضد الامريكي الشاب (نجم الدورة) مايكل تشانج (١٧ عاما) الذي فاز بدوره على الهالتي غير المصنف رونالد اجينور ٤/٦، ٦/٧، ٤/٦. واستمرت ٣ ساعات و١٠ دقائق وبات اصغر لاعب في تاريخ البطولة يصل الى هذه المرحلة.

اما المباراة نصف النهائية الاخرى فستجمع بين المصنفين ثانيا وثالثا الالمانى الغربي بوريس بيكر والسويدي ستيفان ادبرج.

وقد سبق لتشنكوف المصنف الرابع من بطولة فرنسا عام ١٩٨٦ بثلاث مجموعات ايضا.

لكن فوزه هذه المرة كان كاسحا وفي مدى ساعتين و٤٨ دقيقة فقط. وبدا فيلاندن (بطل ٨٢ و٨٥ و٨٨) انه يعيد كل البعد عن مستواه الذي مكّنه العام الماضي من انتزاع لقب المصنف رقم واحد في العالم.

وبعد تشنكوف اول سوفييتي يصل الى نصف نهائي البطولة الفرنسية منذ الكسندر ميتريلي الذي خسر في هذه المرحلة عام ١٩٧٢ امام الاسباني اندريس خيمينو.

وتشنكوف من مواليد ٢ فبراير (شباط) ١٩٦٦ في موسكو. طول قامته ١.٨٨ متره ٧٤ كجم سبق له ان صعد في المركز الـ ١٤ عام ١٩٨٨ كما وصل الى ربع نهائي رولان جاروس عامي ١٩٨٦ و١٩٨٨، وإلى ربع نهائي بطولة استراليا في مليون عام ١٩٨٨.

وقد احرز هذا العام بطولته دورتي نيس الفرنسية ومينويخ الالمانية الغربية وبلغ ارباحه كمحترف الى ٤٧٢,٣٨٠ ألف دولار. اما مدبرته فهي تاتيانا نافوكو.

وبوصول تشنكوف الى الدور قبل النهائي فقد ضمن الحصول على مبلغ يقل قليلا عن ٧٣,٠٠٠ دولار. وقد قرر في الالفة الأخيرة الاحتفاظ بجوازته المالية وعدم ارسالها الى اتحاد

كرة المضرب للاتحاد السوفييتي كما تقضي قوانين بلاده. وفي مباريات زوجي الرجال فاز رونني باشان السويدي وكارلوس دي لورا من بيرو على الفرنسيين سيدريك بيلون وجيولم رايو ٦/٧، ٦/٧، ٢/٦.

وفي الزوجي المختلط فازت الامريكية زينا جارسين ومواطنها ريك ليتش على مواطنيهما بيني بارج وبلين ويلينجورج ٦/٧، ٦/٧، ٤/٦.

جارسون ٦/٧، ٦/٧، ٤/٦. وفازت السوفييتات لاريسا سافتشينكو وتاتاليا زفيريفا على الكنديتين هيلين كيلي والفرنسية كاترين سوير ٢/٦، ٢/٦. وفازت التشيكوسلوفاكيتان يانا نوفوتنا وميلينا سوكوفا على الاسبانية اراونكا سانتشيز والنمسوية جوديث فسنر ٦/٧، ٦/٧، ٤/٦.

الترجي يفرض سيطرته على الكرة التونسية

بعد انتهاء مشاركة المنتخب التونسي في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ وكذلك تصفيات كأس افريقيا.

ومن بين هذه الفرق وعددها ١٤ نجد ان الاندية الصاعدة هي: نادي الشمينو ومستقبل وادي الليل في حين ان الاندية التي هبطت هي: النادي الجيزني - بطل افريقيا للاندية الفائزة بالكؤوس - وشبيبة القيروان والمحيط القرقي.

وبعد نزول هذه الفرق - وخاصة النادي البزرتي وشبيبة القيروان - راجت اشاعات مفادها ان اللبة تنجبه الى الترفيع في اندية القسم الوطني من ١٤ الى ١٦ الا ان هذا القرار غروراه وحتي المجلس الفيدرالي الذي سينعقد يوم ٢ يوليو (تموز) القادم لا يمكنه البت في هذه المسالة في انتظار الجلسة العامة التي

لها الصلاحيات لاتخاذ مثل هذه القرارات.

الترجي الرياضي المرشح الاول

ومن خلال قراءة سريعة في قائمة اندية القسم الوطني خلال الموسم القادم نلاحظ ان بطل الموسم الترجي الرياضي يبقو دائما المرشح الاول للعب الادوار الاولى الجيد الى كسب الزهراء فرضها على مجرى السباق والليل على ذلك توحيه الجديد الى كسب الزهراء بعد سنوات طويلة من الانتظار. والى جانب هذا الثاني البارز هناك فرق اخرى ستقو كملتها مثل الملمب التونسي والنجم الساحلي والشبيبة الصفاقسي والنادي الاباضي للتقل وسك الحديد الصفاقسي ومستقبل المرسى.

المغرب الفاسي والنادي المكناسي في نهائي كأس العرش لكرة الطائرة

الرباط - مكتب الشرق الاوسط :
تأهل فريقا الشندي المكناسي والمغرب الفاسي للمباراة النهائية لكأس العرش لكرة الطائرة بعد تغلبهما في مباراتي نصف النهائي اللتين جرتا في مدينة بني ملال على كل من نادي استغلال الموانى والدفاع الجوي بثلاث جولات لعبتين.

وقد عرفت مختلف جولات المباراتين معاً مستوى جيداً وبعروضاً شيقة تميزت بصراع قوي ومثير بين الفرق المتبارية، إذ لقي الفريقان الموهلمان صعوبة كبيرة في اجتناب خصميهما اللذين اظهرا امكانات جيدة وعناداً قوياً.

ففي المباراة الاولى كان فريق الدفاع الجديد متفوقاً في الجولتين الاولى والثانية بحصة ١٧ مقابل ١٥ و ١٥ مقابل ٨ قبل ان يتدارك المغرب الفاسي في الجولتين الثالثة والرابعة وفاز بحصة ١٥ مقابل ١٠ ثم ١٥ مقابل ٥ وحسم الموقف لفائدته في الجولة الخامسة حين انتصر بحصة ١٧ مقابل ١٦.

اما المباراة الثانية فغرعت تكافؤاً في اللعب بين النادي المكناسي ونادي استغلال الموانى الذي يعتبر اكبر منتصر في هذه المنافسات بحكم تصدوره لترتيب بطولة الدوري وكان منتصراً في

كرة القدم

فوز ريال مدريد وكورونوا في كأس اسبانيا

مدريد - فاز ريال مدريد بطل الدوري الاسباني على اتليتيكو مدريد ٢/٠ صفر في مباراة الذهاب بالدور قبل النهائي لكأس اسبانيا لكرة القدم.

وضاعت على اتليتيكو فرصة البدء بالتهديد في الدقيقة ٤٤ من المباراة التي اقيمت اول من امس وذلك عندما صد باكو بويو ضربة جزاء سددها المهاجم البرازيلي بالتأخر دي موراييس.

واضاع ريال مدريد فرصتين في الشوط الاول ولكنه عوضهما عندما سجل ايميليو بوترا جينيو الهدف الاول في الدقيقة ٥٣ بعد ان تلقى تمريرة من ادولفو دالانو.

وفي الدقيقة ٧٤ اضاف المهاجم الالمانى الغربي بيرند شوستر الهدف الثاني بعد تمريرة من بوتراجينيو.

وفي المباراة الاخرى في الدور قبل النهائي امس فاز ديبورتيفو كورونوا على ريال بلد الوليد ١/٠ صفر وسجل هدف المباراة الوحيد اليوغسلافي زوران رودني في الدقيقة ٣٦.

نايوي يهزم سامبدوريا في مباراة الذهاب بكأس ايطاليا

نايوي (ايطاليا) - ر : هيا التجم الارجنطيني نيجو مارادونا هدفاً خرج به نايوي فائزاً ١/٠ صفر على سامبدوريا حامل لقب في مباراة الذهاب بنهائي كأس ايطاليا لكرة القدم.

ورفع مارادونا كرة عرضية الى الظهير الجمر اليسار وزيغريفا الذي كان بمفرده في منطقة الجزاء فحلب الكرة برأسه دون ان يتمكن حارس المرمى جياتلوكا بوليطيوكا من ابعادها عن مرماه.

وبالهدف الثاني جاء في الدقيقة ٥٥ من المباراة التي اقيمت اول من امس اصبح نايوي مرشحاً للفوز بمباراة العودة التي تقام في ٢٨ يونيو (حزيران) الجاري وستقام في ميلانو بحسب عمليات البث التي تجري باستاد سامبدوريا بمدينة جنوا استعداداً لنهائيات كأس العالم المقبل.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.

وقد اخبر جويانو جولياني حارس مرمى نايوي مرتين عندما سد لاعب الوسط البرازيلي تونينو تشيرينو كرتين رافعتين برأسه.



المدافع الدنماركي نيلسن يبعد الكرة عن المهاجم الانجليزي لينيكس خلال مباراة انجلترا والدنمارك الودية اول من امس

شيلتون يسجل رقما قياسيا جديدا في مباراة انجلترا

كوبنهاجن - وكالات الانشاء :
تعدلت الدنمارك مع انجلترا ١/١ في مباراة دولية ودية لكرة القدم اقيمت مساء اول من امس في كوبنهاجن امام ١٨٤٠٠ متفرج.

وتعتبر النتيجة جيدة بالنسبة الى المنتخب الدنماركي الذي خاض المباراة في غياب سبعة من لاعبيه الاساسيين المنضمين لاندية خارجية.

وسيطر منتخب الدنمارك على الشوط الاول بقيادة الشقيقين ميكال ويريان لاودروب غير ان انجلترا هي التي اقتنحت التسجيل في الدقيقة ٢٦ من هجمة مرتدة اختتمها جاري لينيكس بنجاح. وفي الدقيقة ٥٩ سجل لارس اليستروب هدف التعادل بتسديدة قوية من بطولة لكرة القدم وذلك بعد ١٨ مترا كما اهدر كريس وادل فرصة ثمينة للمنتخب الانجليزي في الدقيقة ٧٦.

ولعب حارس مرمى انجلترا بيتر شيلتون دورا بارزا في انتزاع التعادل من المنتخب المضيف وكانت ذكرى طيبة له في اللقاء الذي حقق خلاله رقما قياسيا لعدد المباريات التي خاضها لاعب انجليزي حتى اليوم (١٠٩ مباريات).

وحل في السجل محل قلب الدفاع السابق بوبي مور كابتن المنتخب الفائز بكأس العالم ١٩٦٦. ولايزال شيلتون يملك فرصة ممتازة لتحقيق رقم عالمي لحراس المرمى ويحلم حاليا الايرلندي الشمالي بات جينينجز (١١٨ مباراة).

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

مثل الدنمارك: شمياكل ورييسوم ولاري اولسن وايغان نيلسن (لارسن) ورييسوم.

الرباط - مكتب الشرق الاوسط

بعد صعود النادي الرياضي لحمام الانف اكتمل النصف بالنسبة لاندية القسم الوطني (الدوري الممتاز) خلال الموسم الكروي القادم وهذه الفرق هي: الترجي الرياضي - النادي الافريقي - مستقبل التونسي - النجم الساحلي - النادي الاولمبي للقل - سكك الحديد الصفاقسي - النادي الصفاقسي - مستقبل المرسى - مستقبل القصيرين - نادي الشمينو - مستقبل وادي الليل - الاتحاد

ومن المنتظر ان يخلط الموسم القادم في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

في اواخر سبتمبر (ايلول) ١٩٩٨ - اي

هذا اليوم في التاريخ

٩ حزيران يونيو
تشارلز ديكنز



المعاصرة له. ولكن النقاد مع ذلك كانوا متحفنين ازاءه، واتخذوا منه موقفاً يدل على النقص أو العجز عن تقدير عبقريته، وذلك شأن معظم العباقرة مع معاصريهم من النقاد المتحفظين. وفي سنة ١٨٢٨ صدرت له قصة «أوليفر» وتبست موضوعها انتصار الخير على الشر رغم الظروف المعاكسة والتعديبات التي يتعرض لها. وفي العام التالي ظهرت قصة «ديكنز» في مجلة «الليستون» وهي قصة ما يلقاه الأطفال من سوء المعاملة في المدارس الريفية.

وفي سنة ١٨٥٠ أنجز ديكنز روايته الكبرى «دايف كورفيلد» مروية على لسان بطلها «دايف». وكانت في الواقع قصة طفولة ديكنز نفسه، وكفاحه ونجاحه في أطر رائج الأوان والفن. وقد نشر معظم قصص تشارلز ديكنز بصورة مستقلة في المجلات الشهيرة، وتظهر في أغلبها مسحة من السيرة الذاتية، وهو يتخذ مسرحياً لندن التي يصورها كعاصمة يغلفها الضباب، وتخيم عليها العفنة، ومدينة مترامية لا تسبق ولا تنظم ولا جمال. ولكن ديكنز يعود إلى التاريخ أحياناً، فيفتخز من أصدائه مادة لقصصه ورواياته.

ومن أشهر قصصه التاريخية قصة «ديكنز» التي نشرت في سنة ١٨٥٩، وهي رواية تاريخية عظيمة لإزال من أهم النصوص الأدبية المقررة في المدارس والجامعات. أما روايته «الأمير العظيم» التي ظهرت سنة ١٨٦١ فهي من نتاج المرحلة الأخيرة الناجمة بالانحياز الغربي. كان ديكنز يدعى إلى كثير من النوادي الأدبية في إنجلترا وأمريكا لقراءة فصول من رواياته. وكان معروفاً بالقليل الرائع، وقد درت عليه هذه القراءات أموالاً كثيرة ولكنها أرفقتها جسيماً، حتى توفي فجأة في مثل هذا اليوم من عام ١٨٧٠ قبل أن تملأ آخر أعماله الأدبية «ديكنز» في لندن. دفن تشارلز ديكنز في القبر الضخم، والعمل في مصنع حقير، في كاتدرائية وستمنستر مع عظماء الامبراطورية البريطانية، وأعلن عليه الحداد في العالم أجمع، وكان يوم وفاته في السنة الخمسين من عمره. وقد أعاد النقاد الحديث وتقييم أدبه وخياله الضخم وروايته الفنية، وقدرته الخارقة في جميع المجالات الأدبية والفنية التي عالجه، وأهلها المكنة التي يستحقها بين أعلام الأدب الإنجليزي الخلفين.

نجدة فحفي صفة

إيراداته ٥٠ مليون دولار في أسبوعين وموضوعه مطروق منذ ٥٠ عاماً

«الرجل الطوط» صرعة أمريكية جديدة تغزو العالم



المسلات السياسية التي اكتسبت السبق، فقط لأنها تقدم وجبة سهلة وساذجة عن أبطال غير واقعيين. ويقوم بدور هذا البطل الشهير صاحب العطف الأسود المثل الكوميدي مايكل كيتون. إضافة إلى كل من الممثل المعروف جاك نيكولسون في دور الشرير «جوكو» وجاك بالانس والمثلة كيم باسنجر. وبلغت الكلفة الشاملة للفيلم نحو ٤٠ مليون دولار. ومع هذه الكلفة يأمل منتجو الفيلم في جعل «الرجل الطوط» يجمع أرباحاً أكبر من تلك التي يتوقع أن يجمعها الحلقة الأخيرة من سلسلة «اندلسا جونس»، والتي فازت إيراداته في غضون ثمانية أيام ابتداء من ٢٤ مايو (أيار) حد الخمسين مليون دولار.

ويعلق العديد من التجار الأمريكيين أملاً كبيراً على هذه المنافسة لكن في شكل خاص على قضي حمى الرجل الطوط. تحقيق أرباح كبيرة، والواقع أن المخرجين على الحملة الاعلانية لم يتخلوا في هذا الشأن إلا على صعيد الأفكار ولا على صعيد العمل.

وقال أحد هؤلاء التجار: أوصينا على عدد هائل من القصص المقتطفة التي تحمل صورة «ماتان» لدرجة أننا سننقل في حال عدم نجاح الفيلم.

وأضاف آخر: لم أن بعد مثلاً لهذه الحملة الاعلانية وسيصاب الناس بالجنون خلال ثلاثة أشهر إذا استمرت. ويتوقع ماري هارولد مديرة المبيعات في الشركة التي حصلت على رخصة تصنيع قمصان على صورة الرجل الطوط أن مبيعات الشركة تعمل من دون توقف لهذا نهاراً لتلبية الطلب.

وقام هواة الشخصية الشهيرة في لوس أنجلوس ونيويورك بسيرة للصفحات الأولى التي تعلن عرض الفيلم. ومن الممكن أن يبلغ حاليا سعر نسخة أصلية من مغامرات «ماتان» نحو ٢٠ ألف دولار. لكن الشخصية التي سيصنعها مايكل كيتون على الشاشة لا علاقة لها مع تلك التي برزت في الرسوم الأولى قبل ٥٠ عاماً تماماً. ويقول العاملون أن الرجل الطوط أصبح في الفيلم «أكتر قسوة» أما النقاد فيرون أن الفيلم «مظلم» ولا يمكن اعتباره كوميدياً حقيقية.

من جهة أخرى يتوقع عاملون في تصميم الأزياء أن الأمريكيين سيهتمون لشراء أو لاستئجار زي «ماتان» لخاصية مهرجان «هالوين» في نوفمبر (تشرين الثاني) من كل عام. ويقوم الشركة تعمل من دون توقف لهذا نهاراً لهذا المهرجان.

وأكدت مديرة أحد محلات الألبسة أن «الزيائن بدأوا بطلبون زي «ماتان» أن زيه غير اليم ولا يشبه كثيراً زيه الأصلي. لقد بات أكثر جدياً وفهلاً مفرحاً. وأضاف أن سعر الزي سيكون ٣٥٠ دولاراً وسيكون من الممكن استجاره لقاء ٧٥ دولاراً.

أما أبرز العناصر في الحملة فسكون سيارة الرجل الطوط «ماتون» التي تترى الآن طعن حواة جميع السيارات النادرة.

ويبلغ عرض سيارة الرجل الطوط مترواً و ٤٠٠ مستميراً. وطولها ستة أمتار وارتفاعها متراً ونصف المتر. وقد جهزت بمحرك سيارة من طراز «شيفروليه» وصنعت من الفايبر الزجاج. والسيارة من دون أبواب لكنها مجهزة برفاشات خفية. ويحرك توربينات ومن الممكن أن تنافس بسهولة فائقة سيارة شهيرة أخرى من طراز «استون مارتين» يقودها جيمس بوند في كل أفلامه.

وتم تصنيع السيارتين اللتين استخدمتا لتصوير الفيلم في استديو خاص لنظر لندن.

واشنطن - ر: باقتراب موعد عرض فيلم «ماتان» أو «الرجل الطوط» وهو آخر المغامرات السينمائية التي تصورها هوليوود نقلاً عن المسلسلات المصورة، ستعرف السوق السينمائية في العالم حمى جديدة ستغطي على ما سبقها من مغامرات «سوبرمان» و«كونان» و«هوب» و«الرجل الطوط» وغيرها من

الاعلاني الذي باع امريكا

عندما وصل الشاب البريطاني دافيد أوجيلي إلى نيويورك عام ١٩٥٠ كان يمتلك ستة آلاف دولار فقط ويحتفظ في قرار نفسه بطموح أو وضع عته لأكثر شأناً. فقد كان يتطلع لتأسيس شركة اعلانات في قلب صناعة الاعلان الأمريكية والعالمية في الوقت ذاته لأن أمريكا كانت تقود العالم في ميدان تسويق الاعلان في كل وسائله وإساليه.

واشترى في حديثه عن كتاب أوجيلي «اعترافات اعلاني» عام ١٩٨٧، أمامه خطة ينفذها خطوة خطوة. ولما كان من الملم كتاب اللغة الاعلانية وهي من أهم مميزات الاعلان الناجح اتصل ببعض الشركات الكبرى للفرز بمقالاتها. وتابع ذلك بدراسة دقيقة وثيقة وشاملة عنها أذهلت اصحابها وارغمتهم على الالتفات نحو ذلك القادم من وراء المحيط يتحدى وينافس اعراق مؤسسات الاعلان في العالم في عقد دارها.

وتدريجياً ألح أوجيلي في اكتساب الشركات التي وضعها نصب عينيه ومنها امريكان اكسپريس، اكبر شركة سياحية وشركات سياحية ويطاقت انتمان في أمريكا والعالم اجمع، وشركة التليفون والتلغراف الهاتف وشركة رويك الكبرى وروزلر دويس. وكان يوماً ما بعقد حكومي لتسويق أمريكا في الخارج اجتذاب الزوار والسواح إليها لتعويض ما يفتقه الأمريكيون في بلاد الناس فقام مشروعه ويخطه بالعدد وذاع صيته في الأفاق وباع أمريكا - بلغة الاعلان - وترجع قمة الصناعة تقريباً.

ومن سنة آلاف دولار ارتفعت قيمة شركته إلى بضعة ملايين وانتشر اسمه في عالم الاعلان التنافسي كلما نجح في اكتساب وتسويق منتج جديد من السيارة إلى مسحوق الغسيل، بأسلوبه الفريد وقدرته على كهرية القارئ واجباره على قراءة أو مشاهدة اعلانه باهتمام بالغ.

ولما كانت وكالات الاعلان تعمل بالعمولة التي تقتضيها من الملن - وليس من الوسيلة الاعلانية - فإن نجاح كل حملة أو خطة يوزي بطبيعة الحال إلى تلقي مزيد من العروض لتسويق منتجات شركات أخرى تسمى نحو زيادة مبيعاتها وعلناً وعالمياً. ولا تمانع في دفع نسبة تتراوح بين خمسة عشر وخمسة وعشرين بالمائة من اجمالي قيمة الحملة للوكالة مكافأة لها.

فواصل اجمالي حملات أوجيلي في العام الماضي إلى أكثر من خمسة بلايين دولار حققت له دخلاً تجاوز خمسمائة مليون دولار مما رفع من ثمن أسهمها في أسواق المال في نيويورك. ودفع ذلك شركة بريطانية كبرى - هي ديليبوي - بي. إلى التقدم لشراؤها بالكامل ودمجها فيها ولكن بدون التعرض لاستقلالية عبقريتها. فدفعته لأصحابها ثمانمائة وأربعة وستين مليون دولار كانت جزءاً من ثمن شراؤها. ذلك الشاب الذي ولدت كدمه في نيويورك عام ١٩٥٠ وهو لا يملك سوى ستة آلاف دولار - وكانت كانت مقترضة من بنك أو من قريب أو صديق، إلا أنه كان يفتن ثروة أخرى في داخله صادفت هوى في صناعة الاعلان فأحسن استثمارها فيها.

فارق لقمان

تلكس عربي لاتيني في السعودية

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط»: أكد السيد فؤاد أبو منصور وكيل وزارة البرق والهاتف السعودي لتكوين التشغيل أن الملكة العربية السعودية تعد أول دولة في العالم تستخدم تلكس اللاتيني (عربي/لاتيني) في مبرة واحدة وأن تصمم العربية لغة تلكس عالية. وأعلن في حديث مع «الشرق الأوسط» أن عدد المشتركين في هذه الخدمة وصل إلى ثلاثة آلاف مشترك.

وقال إن الوزارة تحرص على تطوير هذه الخدمة بما يتماشى مع أحدث التقنيات العالية حيث قامت بتأمين مبرقات حديثة متتبع بكثرتن المزايا أهمها:

- تعزيز المبرقة بنشاشة يمكن استخدامها كمنسق كلمات بحيث يتم التأكد من نص الرسائل ويسهل تغييرها أو تحديثها قبل اتعام عملية الأرسال.
- إمكانية حفظ الرسائل الواردة والصادرة في أسطوانات تخزين مخصصة لهذا الغرض وبسهولة استدعائها.
- يتم تقديم الخدمة للمشتركين في الوقت الحالي.
- الخدمة مقترصة على مشتركي الملكة العربية السعودية ولا يترتب عليها أي رسوم معينة. الرسوم هي الرسوم السابقة دون أي تغيير.

السياسة

اهتمام سياسي وعلمي بالمواقع الأثرية في نجران

نجران - «الشرق الأوسط» من عبدالله آل مقيته: أعلن السيد عبد العزيز العياشي مدير إدارة التعليم ومسؤول الآثار في منطقة نجران الواقعة جنوب غرب السعودية أن المنطقة قد شهدت في الفترة الأخيرة اهتماماً ملحوظاً من جانب السواح عامة والمهتمين بدراسة الآثار والتاريخ القديم للإنسانية نظراً لثرائها بالمواقع الأثرية.

وقال العياشي أن منطقة نجران تضم ما يربو على ستة مواقع أثرية هامة ما حدا بإدارة الآثار لانشاء مقر لها في مدينة الأخدود الأثرية إلى جانب متحف الآثار نموذجي يلقى إعجاب واسعاً من طرف زواره الكثيرين.

وأشار العياشي إلى أن أبرز هذه المواقع الأثرية هي:

١- مدينة الأخدود في مقدمة المواقع الأثرية الهامة وكانت تعرف قديماً باسم «نجران» وكانت تابعة لسلطنة آل سعود. وكانت هذه المواقع الأثرية التي ورد ذكرها في القرآن الكريم مسورة البرود والتي وقعت على يد الملك لؤيوس أحد ملوك التبتابعة التي أراد إحلال الديانة اليهودية بدلاً من النصرانية في نجران فكان امتناع الناس عن ترك دينهم سبباً في حفر الأخدود، الذي أوقعت فيه النار ما أدى إلى استشهاده عدد كبير من أهل نجران. وقد لعبت الأخدود، ونجران دوراً هاماً في طريق التجارة القديم الذي كان يربط جنوب الجزيرة بشمالها بل بالعالم القديم.

والموقع هو عبارة عن أطلال لمدينة كبيرة إلى حد ما شيدت مباني الجيز الرئيس منها من التل الحجرية الضخمة وأحييت بسور حصن إلى حد كبير تحيط به بعض المباني الطينية. وتنتشر على سطح الموقع بشكل عام الكسب الفخارية بخراتير والعظام والفحم. ويقع على جانبيه بعض الكتابات

والقروش السنية. وكذلك رسومات ربما تمثل بعض الطيور السنية.

ثانياً - مواقع الربع الخالي: تعتبر هذه المواقع أفضل دليل على قدم الاستيطان البشري في المنطقة دليل على قدم جيسد العصور الحجرية بجميع مراحلها من خلال ما خلفه الإنسان القديم من أدوات حجرية بدائية اعتمد عليها في جمع قوته أو الدفاع عن نفسه.

ثالثاً - مواقع جنوب الفار: تكثر بهذه المواقع الدوائر الحجرية والتي ربما تمثل أساسات مساكن بدائية. كما تضم هذه المواقع مدافن بدائية وأبار مطبوعة مع وجود آثار لقنوات مائية ممتدة. رابعاً - مواقع منطقة حوينا: معظم مواقع هذه المنطقة عبارة عن مدافن يرجع بدائية موغلة في القدم ويقع بعضها على مرتفعات جبلية صغيرة.

ندوة في المغرب حول أسوار المدن العتيقة

الرباط - مكتب «الشرق الأوسط»: تنظم في مدينة تزنيت (جنوب المغرب) ندوة حول «أسوار المدن العتيقة» بمشاركة عدد من الدارسين والباحثين المغاربة المتخصصين في هذا الموضوع.

وتتضمن الندوة عدة محاور أساسية تتعلق بالآثار التاريخية لأسوار المدن العتيقة، وصيانتها وترميمها والنصوص القانونية المتعلقة بالمحافظة على هذه الأسوار وإدماج أسوار المدن العتيقة في مشاريع تهيئة مجال المدن المعاصرة.

وترعى الندوة التي تستمر أعمالها حتى العاشر من الشهر الجاري وزارة الثقافة المغربية بالتعاون مع جمعية «اليخ» المغربية.

اكتشاف

اكتشاف طيور غريبة من المحاصيل الزراعية في مصر

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»: اكتشف قسم بحوث الحيوانات الضارة بالزراعة والتابع لمركز البحوث الزراعية المصري أنواعاً غريبة من الطيور تسببت في خسائر اقتصادية جسيمة بلغت نسبتها ٣٥٪ من المحاصيل المختلفة وخاصة في المناطق المستصلحة.

وكان القسم أن طائر «عصفور النيل» الذي يعد من أخطر وأهم الطيور السببية للضرر في المحاصيل.

وقد تم إجراء العديد من البحوث للحد من المشكلة حيث ثبت أن استخدام طريقة الطر بالاضافة إلى المواد الفعالة والطاردة كشرائط التابلون وميكال مفرقات الطيور بالإضافة إلى استخدام بعض المواد الكيميائية التي تخلط مع الحبوب كطعم وعند تناولها تصدر الطيور أصواتاً تفرغ باقي السرب.

ممثل اليوم

تلج فليمر ما يركي الحلال

تلج فليمر ما يركي الحلال

تلج فليمر ما يركي الحلال

رياضة ذهنية

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

الكلية المقاطعة

مذكرات بجاهل عربي في أنفاسه

صالح السلمان يروي

عرف السائح الشيوعي أننا صامون نوصفنا تحت الشمس الحارقة

طلب مني القائد الشيوعي أن أحقق أمنيته في الحياة قلت: لماذا لم تسمح توليات أهل القرية الذين أهرقهم بالنار!

أدخلت القنبلة في فم الضابط الشيوعي فانفصلت ساقيه وتطاير وجهه

المسامون

المسامون

المسامون

المسامون

المسامون

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الأسبوعيات

الشباب والديابة.. امام التاريخ !



والأمة ومهما بلغت صرامة الأوامر العسكرية التي يتلقاها فهو إذا نزل الشارع بديابته سيفوف في خضم الحياة المدنية بكل أبعادها وسيئاتها بما يجري فيها ولو بعد حين بالإضافة إلى أن رجل الشارع ذاته قد لا يابه بالديابة أو يخشاهما إذا وصلت معاناته إلى حد الانفجار وهنا يصعب على أمة ديابة أن تقف في وجهه. وقلت له إن رأيي أن السلاح الأقوى في يد أمة سلطة هو علاقتها بالشارع وأحاساسها بمعاناته وتقديرها لمشاكله وتفاعله إيجابيا معه، فهذا التفاعل كفيل وحده باستصااص أمة غضبة دون حيلة إلى ديابة أو طائفة.

واختلفنا واختلفنا لأعوام حتى تذكرت حواريا معه بالتفصيل مرثين، الأولى كانت في أكتوبر عام ١٩٧٢ عندما سمعنا كيف أن جنود الصاعقة المصريين واجهوا الديابات الإسرائيلية بصنوبرهم وبسلاح صغرى - كان حديثا وقتها - اسمه «دان. بي. جي» استطاعوا به تدمير مشلات منها في المعارك التي كانت دائرية على امتداد قناة السويس.

ثم عدت وتذكرته مرة أخرى قبل يومين وأنا أشارك في التليفزيون ذلك الشاب المصري الذي وقف في ميدان «تشان أن مين» في قلب بكين يواجه وحده طابورا طويلا من الديابات مما اضطرها للتوقف بل اضطر قائد الطابور للخروج من دبابته لمحاولة اقناع الشاب بالانسحاب عن الطريق وصوت المذيع يردد «هذا الشاب الجاهل يدخل الآن التاريخ».

ودخل فعلا هذا الشاب التاريخ ومعه مئات الآلاف الذين خرجوا إلى شوارع بكين وغربها من المدن لمواجهة الديابة التي تركت تحتلها العسكرية لردع الشارع المدني الذي انطلق فيه صحة الحرية والديمقراطية معلنة دخول هذا الشاب التاريخ وخروج الديابة بكل دروعها واسلحتها منه.

محمد عطا الله

في أوائل السبعينات وخلال حوار جرى بيني وبين مسؤول سوفي مصري سابق كان قبل أن يتولى منصبه ضابطا في سلاح المدرعات اختلقتا في الرأي حول أهمية الديابة كسلاح رئيسي في المعارك العسكرية وكقوة ردع في الشارع المدني. كان يرى أن الديابة بدرعها وبأسلحتها المنقلة والخفيفة وبمكانياتها في سرعة الحركة والمنورة هي السلاح الحاسم في ميدان الحرب مستندا في ذلك إلى أحداث الحرب العالمية الثانية ثم إلى ما جرى خلال عدوان ٥ يونيو عام ١٩٦٧ عندما اندفعت طوابير الديابات الإسرائيلية وقوات المشاة الميكانيكية المحمولة على مدرعات بسرعة هائلة لتحتل الأرض في وقت قليلي مؤكدا أن الديابة هي التي حسمت المعركة على الأرض وليست الطائرات التي نجحت في شل السلاح الجوي المصري بقصفه من الجو.

ولم يكن خلافاً معه حول أي الأسلحة أكثر حسما في المعركة ولا حتى حول الجسم وعدم الحسم في حرب يونيو وهذه كلها أمور عسكرية كان هو بالطبع أكثر خبرة مني فيها، ولكنني اختلفت معه لأنني صممت على أن الإنسان هو السلاح الحاسم عسكريا أو مدنيا.

وكان رأيي أن أي سلاح مهما بلغ من قوة وأهمية وتطور اليوم، سيكون غدا سلاحا متخلفا أمام سرعة التطور التكنولوجي الناتجة عن فكر الإنسان سواء كان مقاتلا أو علنا. فرغم كل ما تتمتع به الديابة اليوم من قوة درع ونقل وتسليح وكخافة نيران، فلن تستطيع غدا الوقوف أمام سلاح آخر يخترعه الإنسان ويتمكن به من شلها بل وتدميرها في ميدان المعركة.

والموضع نفسه بالنسبة للشارع الذي كان يرى هو بفكره العسكري أن ديابة واحدة كافية للتحكم فيه وسحق أي تحرك شعبي على أرضه وفرض أي مظاهره تتجمع فيه مهما كانت عديمة. ورددت عليه بأن الديابة يقودها انسان ليس بجديد عن رجل الشارع بمشاعره ومعاناته



الأمير فهد بن سلمان بن عبد العزيز وإلى يساره السيد ياسر الدبياع



السيف وبعض الزملاء في التحرير وكتب مطبوعات الشركة.

الأمير فهد بن سلمان في دار الصحافة العربية

المنطقة الشرقية في السعودية وموقعها كمنفذ استراتيجي مهم على الخليج العربي باتجاه الشرق من العالم وكذلك تطور الحياة والإنسان فيها من منطلقات عديدة في حاضر السعودية ومستقبلها. وتحدث الأمير فهد بن سلمان الاقتصادية للمنطقة الشرقية وتطور صناعة النفط ومشقاته من المواد التحولية بما في ذلك القاعدة الصناعية الكبرى في مدينة الجبيل الصناعية المحطة على الخليج العربي وكذلك النشاط الثقافي والاجتماعي الذي تشهده المنطقة.

عدسة الشرق الأوسط - تصوير - محمد متولي فضل

لندن - الشرق الأوسط: زار والشرق الأوسط امس الاول الأمير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب أمير المنطقة الشرقية في السعودية واستقبله الزملاء عثمان العيسى رئيس تحرير الشرق الأوسط وعبد الرحمن الراشد رئيس تحرير «المجلة» وعبد الله باجبر رئيس تحرير «سيدتي» ويأسر الدبياع مدير عام الشركة السعودية للأبحاث والتسويق في لندن. وقب جولة للأمير فهد على قاعة التحرير والإنتاج ومحطة إرسال الصفحات عبر الأقمار الصناعية، اجتمع بعدد من الزملاء والكتاب في حديث ودي تطرق فيه إلى أهمية

باميليا سو مارتن، الممثلة الأمريكية ونجمة مسلسل «دايناستي» المشهور موجودة حاليا في لندن بمناسبة تصوير فيلمها الجديد «الملا».

● دادي مور، الكامي الإنجليزي المعروف موجود حاليا في ولاية فيرجينيا الأمريكية حيث يشارك في تمثيل مسرحية «ناس مهال» بالاشتراك مع داريل حنا.



باميليا سو مارتن نوال السعداوي عمرو حلف



● هوبان فيخزين، الناطق الرسمي باسم رئاسة الجمهورية الفرنسية الذي صاحب الرئيس ميتران، في زيارته إلى تونس، قام بزيارة خاصة للرئيس التونسي السابق الحبيب بورقيبة المقيم حاليا في مسقط رأسه مدينة المنستير.

● الدكتور أحمد الخزوع، مدير عيادات د. بيش في جدة توجه إلى عدد من العواصم العربية والأوروبية والأمريكية، للتعاقد مع ذوي الكفاءات الطبية لزيارة المملكة العربية السعودية والعيادات.

● الدكتور حسن كامل بنوي نائب رئيس المعهد القومي المصري لعلم البحار والبحايد يسافر إلى باريس على رأس وفد يضم الدكتور محمد إبراهيم رشدي الاستاذ في معهد بحوث البترول والدكتور مسعود عبد الرحمن رئيس مجلس علم البحار في كلية العلوم جامعة الاسكندرية لحضور اجتماع المجلس التنفيذي للجنة الدولة الحكومية لعلوم المحيطات من ١٩ إلى ٢٠ يوليو (تموز) المقبل.

● حافظ محفوظ الشاعر التونسي اصدر مؤخرا باكورة اشعاره تحت عنوان «اللقاء» عن دار النورس.

● في تولوك، الكاتبة والصحفية الاسترالية المعروفة التي رأت تحرير مجلة «فورج» لمدة طويلة تزور لندن حاليا بمناسبة صدور كتابها الجديد «مشاهير المجهولين».

● الزميل عمرو خالد حافظ مدير مكتب الشركة السعودية للأبحاث والتسويق في الرياض أجريت له جراحة ناجحة في مستشفى دولة، بإشراف الدكتور مصطفى حارس. الزملاء في مكتب الرياض اطمانوا مساء امس على صحته وقدموا له باقة ورد تعبيراً عن مشاعرهم وتمنياتهم له بالشفا عاجل.

● علي جمال الدين، صاحب ورئيس تحرير وكالة «أوريات برس»، وصل إلى لندن في زيارة عمل وهو موضع حفاوة الزملاء والأصدقاء.

● الدكتور عبد المعين عبد الشافي رئيس قسم بحوث الفقه في معهد بحوث المحاصيل الحقلية يمثل مصر في الندوة الدولية لتحصين القمح والشعير التي ينظمها المكتب الاقليمي لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة بالتعاون مع منظمة «الأكابر» ومركز تحصيل المحاصيل الحقلية في وزارة الزراعة التركية والتي ستقام في منتصف شهر يونيو حزيران الحالي في سورية وتستمر لمدة اسبوع.

● مليا بليستسكايا، راقصة البالية الروسية الشهيرة تصل اليوم إلى لندن للمشاركة في تقديم عرض خاص في قاعة بالديوم مساعدة صندوق حماية الطبيعة.

● هاشوند ايثن، الكاتب الأمريكي المعروف عاد إلى نيويورك بعد زيارة قصيرة إلى لندن تتعلق بصدور كتابه الجديد «ميدوسا».

● سام وترستون، الممثل الاسريكي المعروف موجود في موسكو حاليا بمناسبة ظهوره في مسرحية «التزده» الغاية، التي تعرض حاليا في العاصمة السوفياتية.

● عبد الله حسن ناظر من منسوبي الهاتف السعودي في الطائف رزق وجره بمولودها البكر سميها تركي.

● حسن أحمد عطوة من جدة رزق وجره بمولود سميها صالح.

● الدكتور خليل كزدي مساعد رئيس مجلس إدارة مجموعة المواردي في الرياض رزق وجره بمولودين توأمين سميها أحمد وفهد.

● عبد الله حسن ناظر من منسوبي الهاتف السعودي في الطائف رزق وجره بمولودها البكر سميها تركي.

● حسن أحمد عطوة من جدة رزق وجره بمولود سميها صالح.

● الدكتور خليل كزدي مساعد رئيس مجلس إدارة مجموعة المواردي في الرياض رزق وجره بمولودين توأمين سميها أحمد وفهد.

● عبد الله حسن ناظر من منسوبي الهاتف السعودي في الطائف رزق وجره بمولودها البكر سميها تركي.

الهند ستفوق على الصين في عدد السكان

١٩٤٧. وحذر تقرير وضعت لجنة التخطيط من المشكلة السكانية من الاخطار التالية: - انتاج الغذاء قد لا يجاري الزيادة السكانية.

● زيادة عدد الفقراء والاميين وتدهور المستوى الصحي. - زيادة الضغط على الارض الزراعية وتفاقم البطالة والتوترات الاجتماعية والعنف. - ارتفاع تلوث البيئة وتدمير الغابات مما قد يزيد من الفيضانات والجفاف.

ويقول جورج ولسلي الخبير السكاني لدى الامم المتحدة ان هذه الرؤيا الكئيبة ليس لها تأثير يذكر على سلوك السكان. وقال ولسلي: ان الهند قد حققت انجازات كبيرة في ميدان تنظيم الاسرة ولكنها فشلت في الوصول إلى الهدف.

وقال: الجزء السهل من العملية قد تم ويتبقى الشباب الريفي الذي لا يمكنهم ان يرتفع متوسط النمو السكاني إلى ذروته في ١٩٨١ حيث بلغ ٢,٢٥ في المائة سنويا كما يقول خبراء السكان الحكوميين وعيبت منذ ذلك الحين إلى ٢,١٢ في المائة. وتتباين الأرقام من منطقة لأخرى، في ولاية كيرالا الجنوبية حيث ترتفع نسبة التعليم ومكانة المرأة ويصل النمو السكاني

إلى ١,٥٢ وهو معدل في البلاد، وبينما يرتفع إلى أعلى مستوى في ولاية هاريانا الشمالية حيث يصل إلى ٢,٥٦ في المائة. وتنامي ولايات هاريانا وبيهار وأوتار برادش وراجاستان في الشمال وصادها برادش في وسط الهند من انفجار سكاني مصحوب باندى مستويات الفقر في البلاد. ويتحكم في هذه الولايات تقاليد دينية تقلل من شأن المرأة، وترتفع بها نسبة وفيات المواليد ويخفف معدل التعليم والتوظيف والزواج بين النساء.

وفي بعض المناطق تصل نسبة النساء اللاتي يعرن القراءة والكتابة إلى واحدة من كل عشرة نساء. وقال ولسلي: ان رفع مستوى التعليم للمرأة وتوظيفها ربما يكون أولوية أولى.

وقال: ولكن تغييرا مثل هذا يجب ان يكون مصحوبا بتغييرات اجتماعية كبرى ربما تسبب مزيدا من المشاكل. وأضاف يقول انه في المناطق الريفية يسود اليأس لدرجة ان السكان لا يرون مشكلة في انجاب طفل خامس أو سادس. ولكنه قال: ستغير عادات المهاجرين من الريف إلى المدينة خلال عقد تقريبا يحذون بعده تكوين عائلة قليلة العدد. ويبدو ان فكرة تنظيم الاسرة تلقى قبولا بصفة عامة حتى في الريف.



تحفة في تحفة



عطر السدي

مهرجانات

افتتاح مهرجان الفنون الشعبية في مراكش

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: يفتتح غدا مهرجان الفنون الشعبية الذي يقام في قصر البديع في مراكش في مثل هذه الفترة من كل عام، ويتشجر هذا المهرجان حول موضوع «موروثي عشر قريبا على تأسيس الدولة المغربية من ادريس الاول إلى الحسن الثاني».

ويتميز مهرجان هذا العام بالتنسطة المختلفة ذات الطابع الثقافي، وتنقسم لقاء دوليا حول الفولكلور يشارك فيه مختصون من دول المغرب العربي ومصر وفرنسا وإيطاليا واليونان وممثلي منظمة اليونسكو والاسيسكو تتخلله عروض افلام وثائق حول الفنون الشعبية وعروض حول السياحة الجبلية التي تنظمها أهم المؤسسات الثقافية في مدينة مراكش، إضافة إلى معارض الرسم والنسج ومنتجات الصناعة التقليدية.

كما تقدم ٢٠ فرقة فولكلورية من مختلف الاقاليم المغربية عروضها وقصصاتها المتنوعة للجمهور داخل قصر البديع الذي تتفاعل فيه الألوان مع ألوان ثياب العارضين التي تنعكس اشعتها على سطح مياه الحوض الكبير، فضلا عن بعض الاستعراضات وفنون الغروب التي ستكون ساحة المديرة مسرحا لها خاصة ساحة مجامع الفناء.

أما برنامج المهرجان فسيتكون كالتالي: - استعراض الفرق الفولكلورية المشاركة في المهرجان بعد ظهر يوم الجمعة في الشارع الرئيسي في المدينة وفي التاسعة

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: يفتتح غدا مهرجان الفنون الشعبية الذي يقام في قصر البديع في مراكش في مثل هذه الفترة من كل عام، ويتشجر هذا المهرجان حول موضوع «موروثي عشر قريبا على تأسيس الدولة المغربية من ادريس الاول إلى الحسن الثاني».

ويتميز مهرجان هذا العام بالتنسطة المختلفة ذات الطابع الثقافي، وتنقسم لقاء دوليا حول الفولكلور يشارك فيه مختصون من دول المغرب العربي ومصر وفرنسا وإيطاليا واليونان وممثلي منظمة اليونسكو والاسيسكو تتخلله عروض افلام وثائق حول الفنون الشعبية وعروض حول السياحة الجبلية التي تنظمها أهم المؤسسات الثقافية في مدينة مراكش، إضافة إلى معارض الرسم والنسج ومنتجات الصناعة التقليدية.

كما تقدم ٢٠ فرقة فولكلورية من مختلف الاقاليم المغربية عروضها وقصصاتها المتنوعة للجمهور داخل قصر البديع الذي تتفاعل فيه الألوان مع ألوان ثياب العارضين التي تنعكس اشعتها على سطح مياه الحوض الكبير، فضلا عن بعض الاستعراضات وفنون الغروب التي ستكون ساحة المديرة مسرحا لها خاصة ساحة مجامع الفناء.

أما برنامج المهرجان فسيتكون كالتالي: - استعراض الفرق الفولكلورية المشاركة في المهرجان بعد ظهر يوم الجمعة في الشارع الرئيسي في المدينة وفي التاسعة

